

# abspann®

Das Magazin der Traumpalast-Kinos.

H A R R I S O N F O R D

BASIEREND AUF DEM LEGENDÄREN ROMAN

# RUF DER WILDNIS

AB 20. FEBRUAR IM KINO



Jetzt Tickets sichern auf  
DeinTicketkauf.de

YouTube/FoxKino

Instagram /foxkino

Facebook /20thCenturyFoxGermany

IM VERLEIH VON RUMA VISTA INTERNATIONAL  
© 2019 20TH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

# GROSSE ÜBERRASCHUNG

## Die Sneak Preview im Traumpalast

Jede Woche ein Topfilm schon vor dem Bundesstart – welcher Film gezeigt wird, ist aber geheim! Lassen Sie sich überraschen!



Das komplette Kinoprogramm, Wertgutscheine, Infos zum Kinopass mit Bonussystem, Smartphone App und vieles mehr finden Sie auf [www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de)



### VORSPANN

4 Vorwort  
Impressum

### AUGENBLICK

6 Die Traumpalast Top 5 2019

### TOPFILM

8 „Ruf der Wildnis“

### JETZT IM KINO

10 „Die fantastische Reise des Dr. Dolittle“  
12 „Sonic the Hedgehog“  
14 „Chaos auf der Feuerwache“  
16 „Der Unsichtbare“  
18 „Onward: Keine halben Sachen“  
20 „Narziss und Goldmund“  
22 „Mulan“  
24 „James Bond 007 – Keine Zeit zu sterben“

### ÜBERBLICK

26 Weitere Filme im Februar und März

### EINBLICK

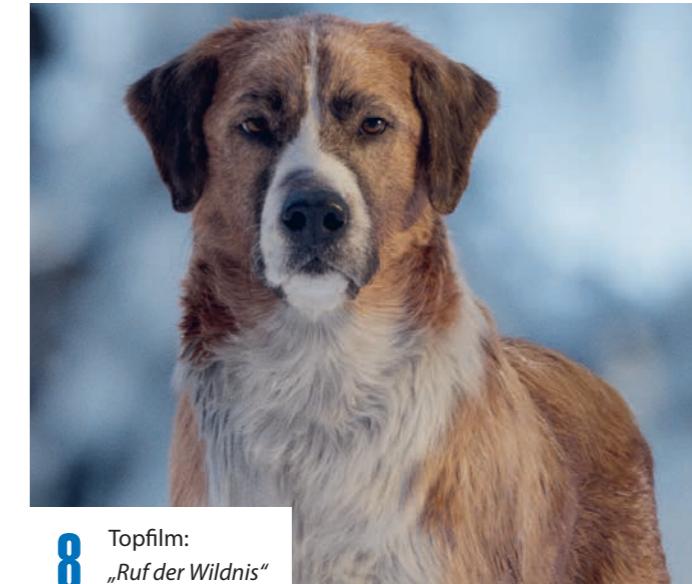
30 Der Traumpalast Schwäbisch Gmünd ist da!

### RÜCKBLICK

32 Familiensonntag im Traumpalast  
34 Sneakolaus

### WEITBLICK

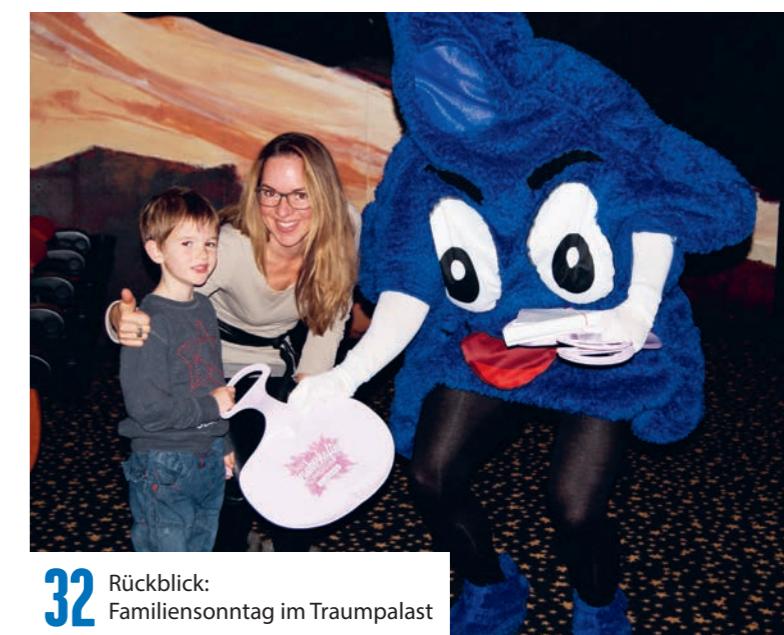
36 Familiensonntag am 8. März  
37 Zukünftige Veranstaltungen in Ihrem Traumpalast  
38 Anime Nights  
39 Kinotour „Somewhere Else Together“



8 Topfilm:  
„Ruf der Wildnis“



30 Einblick:  
Der Traumpalast Schwäbisch Gmünd ist da!



32 Rückblick:  
Familiensonntag im Traumpalast

## LIEBE LESER,



JESSICA SCHNIZLER Leitende Redakteurin

jedes Jahr im Januar findet sie statt: Die Münchner Filmwoche! In dieser Woche strömen sämtliche Kinobetreiber und Filmbegeisterte nach München, um sich die Tradeshows der verschiedenen Filmverleiher anzuschauen und so einen Überblick über die Filmhighlights des Jahres zu bekommen. Dieses Mal waren meine Kollegin Carolin Ehrfeld und ich erstmals ohne Andreas Baumann dort, für den es seit Januar neue Aufgaben zu meistern gilt – weswegen Sie sich ab sofort über das Vorwort aus meiner Hand freuen dürfen!

Einige der in München vorgestellten Filme und Blockbuster finden Sie auf unseren „Jetzt im Kino“-Seiten ab Seite 10. Hier stellen wir Ihnen Filme aus nahezu jedem Genre vor und ich bin mir sicher, dass Sie mindestens einem dieser Streifen spätestens jetzt entgegenliefern werden – sei es „Der Unsichtbare“, „Mulan“ oder „James Bond 007 – Keine Zeit zu sterben“! Sollte hier wiedererwarten nichts für Sie dabei gewesen sein, dann schauen Sie sich doch den „Überblick“ an, in dem wir Ihnen weitere Filme vorstellen, die wir im Februar und März zeigen.

Neben den Filmhighlights gibt es im Traumpalast aber auch noch weitere Neuigkeiten zu berichten:

Beispielsweise die Tatsache, dass das ehemalige Turm Theater Schwäbisch Gmünd nach Monaten des Um- und Anbaus nun offiziell zur Traumpalast-Familie gehört! Wie der brandneue Traumpalast aussieht und worauf Sie sich dort freuen dürfen, erfahren Sie im „Einblick“ ab Seite 30.

Aber auch unsere Familiensonntage dürfen natürlich nicht unerwähnt bleiben. Diese erfreuen sich sowohl bei uns als auch bei unseren Besuchern einer so großen Beliebtheit, dass wir in dieser Ausgabe ab Seite 32 nicht nur einen Blick zurück, sondern ab Seite 36 auch einen Blick in die Zukunft werfen – denn der nächste Familiensonntag steht bereits vor der Tür! Er findet am 8. März rund um den Topfilm „Onward – Keine halben Sachen“ statt. Wir freuen uns jetzt schon, Sie an diesem Tag bei uns im Kino willkommen zu heißen!

Es grüßt Sie herzlich im Namen der Familie Lochmann mit allen Mitarbeitern aus den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen, Biberach und Schwäbisch Gmünd

Jessica Schnizler

## IMPRESSION

Der „abspann“ ist das kostenlose Magazin der Traumpalast-Kinos in Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen und Biberach. Es erscheint alle zwei Monate und liegt in den Kinos aus.

Fragen zum Kinoprogramm an einem Kinostandort richten Sie bitte direkt an den jeweiligen Traumpalast. Alle Adressen finden Sie auf [www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de)

**Redaktionsanschrift**  
„abspann“  
c/o Traumpalast Nürtingen  
Uhlandstraße 10  
72622 Nürtingen

**Verantwortlich** in Sachen des Programms  
Filmtheaterbetriebe Heinz Lochmann

**Leseranfragen, Kritik und Lob** bitte an  
[abspann@filmtheaterbetriebe.de](mailto:abspann@filmtheaterbetriebe.de)

**Leitende Redakteurin**  
Jessica Schnizler  
**Grafik und Layout**  
Mirjam Wolter, Patricia Warth, Tanja Späth  
**Lektorat**  
Jessica Schnizler, Carolin Ehrfeld  
**Filmredaktion**  
Joana Montandon, Carolin Ehrfeld

**Anzeigen**  
Jessica Schnizler  
[schnizler@filmtheaterbetriebe.de](mailto:schnizler@filmtheaterbetriebe.de)

**Druck**  
C. Maurer GmbH & Co. KG  
Schubarstraße 21  
73312 Geislingen an der Steige

Für unverlangt eingesendete Bild- und Textmaterial wird keine Haftung übernommen. Vervielfältigung, Speicherung und Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.  
Wir bemühen uns, das Urheberrecht zu beachten und ausschließlich freie Materialien oder von den Filmverleiher zur Publikation freigegebene Inhalte abzudrucken. Sollte uns hier einmal ein Fehler unterlaufen, bitten wir um Nachsicht.



Carolin Ehrfeld und Jessica Schnizler, Projektleiterinnen Marketing & PR, informierten sich auf der Filmwoche in München über die Filmhighlights 2020

# DIE TRAUMPALAST TOP

# 5 2019

In der Rangliste der Filme, die 2019 am häufigsten in den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen, Biberach und Schwäbisch Gmünd besucht wurden, zeigt sich, dass das vergangene Kinojahr abenteuerlich, lustig und auch familienfreundlich war.

Die Top 5, bei denen nicht zwischen 2D- und 3D-Fassungen unterschieden wurde, stammen aus vielen verschiedenen Genres, welche von Action und Abenteuer, Fantasy und Science Fiction über Animation, Kinder- und Familienfilme bis hin zur Komödie reichen. Die rund 330.000 Gäste der Top 5-Filme machen knapp 20% der Gesamtanzahl unserer Besucher des Jahres 2019 aus!

Bundesweit liegt „Die Eiskönigin 2“ mit mehr als 6 Millionen Besuchern deutlich vor „Der König der Löwen“ mit 5,5 Millionen Besuchern. Auf den Plätzen drei bis fünf liegen „Avengers: Endgame“, „Das perfekte Geheimnis“ und „Star Wars: Der Aufstieg Skywalkers“. Hier zeigt sich: Obwohl die Top 5-Filme innerhalb der Traumpalast-Kinos dieselben sind wie bundesweit, unterscheidet sich die Platzierung doch sehr.

Familie Lochmann und alle Mitarbeiter der Traumpalast-Kinos bedanken sich für ein tolles Kinojahr 2019.

## AVENGERS: ENDGAME

71.861 BESUCHER

## DER KÖNIG DER LÖWEN

69.362 BESUCHER

## DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

67.261 BESUCHER

## Die EISKÖNIGIN 2

66.621 BESUCHER

## STAR WARS: DER AUFSTIEG SKYWALKERS

52.459 BESUCHER

# RUF DER WILDNIS

Verfilmung von Jack Londons gleichnamigem Roman aus dem Jahr 1903.

Bucks glückliches Hundeleben wird vollkommen auf den Kopf gestellt, als er seinem Zuhause in Kalifornien entrissen wird und sich plötzlich in der fremden Wildnis Alaskas zu Zeiten des Goldrausches wiederfindet.

Er wird in ein Rudel von Post-Schlittenhunden gesteckt und muss sich hier erst einmal behaupten. Nachdem Buck einen gefährlichen Befehl verweigert, wird er lebensgefährlich verletzt. Zum Glück findet ihn John Thornton, der Buck wieder aufpäppelt und gesundpflegt. Die beiden werden unzertrennliche Freunde und für Buck beginnt das Abenteuer seines Lebens, bis er schließlich seinen wahren Platz in der Welt findet.

Superstar Harrison Ford (*„Star Wars: Das Erwachen der Macht“*) spielt den eigenwilligen John Thornton, Bucks Lebensretter und treuesten Freund. In weiteren Rollen des hochkarätigen Ensembles glänzen Dan Stevens (*„Die Schöne und das Biest“*), Omar Sy (*„Ziemlich Beste Freunde“*), Karen Gillian (*„Jumanji: The Next Level“*), Bradley Whitford (*„Saving Mr. Banks“*) und Colin Woodell (*„Unsane – Ausgeliefert“*). Regie bei diesem Live-Action-CGI-Animationsabenteuer führte Chris Sanders (*„Drachenzähmen leichtgemacht“*) nach einem Drehbuch von Michael Green (*„Mord im Orientexpress“*). Dank modernster Effekte und Animationstechnologien entsteht in „Ruf der Wildnis“ eine visuell mitreißende Welt, in der die Tiere zu fotorealistischen und emotional authentischen Charakteren werden.



Bundesstart: 20. Februar 2020

Genre: Abenteuer

Regie: Chris Sanders

Schauspieler: Harrison Ford, Dan Stevens, Omar Sy, Karen Gillian, Bradley Whitford, Colin Woodell



Weitere Filminfos  
und Trailer hier!



JETZT IM KINO

# DIE FANTASTISCHE REISE DES DR. DOLITTLE

© 2020 UNIVERSAL STUDIOS. ALL RIGHTS RESERVED.

Er ist einfach kein Menschenfreund ...

In der tierischen Neuverfilmung „Die fantastische Reise des Dr. Dolittle“ erweckt Megastar Robert Downey Jr. eine der langlebigsten Figuren der Weltliteratur zu neuem Leben.

Auch sieben Jahre nach ihrem Tod hat der exzentrische Arzt Dr. Dolittle (Robert Downey Jr.) den Verlust seiner Frau nicht überwunden. Gemeinsam mit einer bunt zusammengewürfelten Truppe exotischer Tiere hat er sich aus der viktorianischen Welt Englands zurückgezogen und hinter den hohen Mauern seines Familienanwesens „Dolittle Manor“ verschanzt. Als aber die junge Queen Victoria (Jessie Buckley) schwer erkrankt, muss Dolittle zunächst widerwillig sein Heim verlassen und sich auf der Suche nach einem Heilmittel auf die Reise zu einem sagenumwobenen Eiland begeben. Es ist eine gefährliche Mission, doch während er sich alten Feinden stellen muss und neuen wundersamen Kreaturen begegnet, erwachen Stück für Stück auch wieder sein Lebensmut und Witz.

Begleitet wird Dolittle auf dieser halsbrecherischen Odyssee von seinem selbst ernannten Lehrling (Harry Collett) und natürlich von seiner lautstarken tierischen Familie, bestehend aus einem ängstlichen Gorilla, einer begeisterten, aber nicht sonderlich weit denkenden Ente, einem zynischen Strauß, einem gut gelaunten Eisbär und einem eigensinnigen Papagei, der Dolittles wichtigster Berater in allen Lebenslagen ist.

In weiteren Rollen spielen Antonio Banderas, Michael Sheen, Oscar®-Gewinner Jim Broadbent und Newcomerin Carmel Laniado.



Bundesstart: 30. Januar 2020

Genre: Abenteuer/Familienfilm

Regie: Stephen Gaghan

Schauspieler: Robert Downey Jr., Antonio Banderas, Michael Sheen, Jim Broadbent, Jessie Buckley, Harry Collett, Carmel Laniado



Weitere Filminfos und Trailer hier!



JETZT IM KINO

# SONIC THE HEDGEHOG



Der berühmteste blaue Igel erlebt sein erstes Leinwandabenteuer!

Sonic (gesprochen von Julien Bam) ist mit seinen 15 Jahren ein pubertierendes Powerpaket, aber dessen ist er sich selbst noch nicht wirklich bewusst.

Zu seiner eigenen Sicherheit soll er sich auf dem Planeten Erde verstecken. Allerdings gibt es hierfür eine Bedingung: Die Welt soll niemals von seiner Existenz erfahren. Doch das erweist sich für den extrovertierten Igel als schier unmöglich, vor allem im Hinblick auf seine Super-Power, die er erst noch entdecken muss.

Es ist also nur eine Frage der Zeit, bis jemand auf ihn aufmerksam wird. Zum Glück gerät Sonic an Tom (James Marsden), einen großherzigen Polizisten, der aber das Herz am rechten Fleck hat. Gemeinsam nehmen es die beiden mit Sonics verrücktem Erzfeind Dr. Robotnik (Jim Carrey) auf, der sie schon bald über den ganzen

Planeten jagt. Eine atemberaubende Verfolgungsjagd in Schallgeschwindigkeit beginnt ...

Bundesstart: 13. Februar 2020

Genre: Action/Komödie

Regie: Jeff Fowler

Schauspieler: Jim Carrey, James Marsden, Tika Sumpter



Weitere Filminfos  
und Trailer hier!

JAMES  
MARDEN

JIM  
CARREY



JETZT IM KINO

# CHAOS AUF DER FEUERWACHE

Jake und seine Feuerwehr-Kollegen sind hart im Nehmen, doch alles hat seine Grenzen!

Als der souveräne Leiter der Feuerwache Jake Carson (John Cena) und seine Elite-Einheit (Keegan-Michael Key, John Leguizamo und Tyler Mane) drei Geschwister (Brianna Hildebrand, Christian Convery und Finley Rose Slater) vor einem Waldbrand retten, wird ihnen schnell klar, dass kein Training sie jemals auf ihren bisher schwersten Job hätte vorbereiten können – Babysitter!

Da die Eltern der Kinder nicht aufzufinden sind, übernimmt das Team kurzerhand die Verantwortung. Wer hätte geahnt, dass dies ihr komplettes Leben, ihre Arbeit und auch ihre Feuerwache auf den Kopf stellen würde. Denn schon bald zeigt sich, dass Kinder wild und unberechenbar sind ...

Komödienexperte Andy Fickman („Der Kaufhaus Cop 2“) beschert mit „Chaos auf der Feuerwache“ erneut Unterhaltung der Extra-Klasse für die ganze Familie. Für das Drehbuch der wilden Komödie zeichnen sich Dan Ewen und Matthew Lieberman verantwortlich. In die Rolle des strengen Chefs der Feuerwache schlüpft WWE-Superstar John Cena („Daddy’s Home – Ein Vater zu viel“). In weiteren Rollen sind unter anderem Judy Greer („The Descendants – Familie und andere Angelegenheiten“), Keegan-Michael Key („Why him?“), John Leguizamo („Sisters“) und Ex-Wrestler Tyler Mane („X-Men“) zu sehen. Die Rollen der drei Kinder, die für allerhand Chaos sorgen, haben die bezaubernde Brianna Hildebrand („Deadpool“-Filme) so-

wie die beiden Newcomer Christian Convery („Beautiful Boy“) und Finley Rose Slater übernommen.

Bundesstart: 27. Februar 2020

Genre: Komödie/Familienfilm

Regie: Andy Fickman

Schauspieler: John Cena, John Leguizamo, Keegan-Michael Key, Brianna Hildebrand



Weitere Filminfos und Trailer hier!



John Cena  
**CHAOS AUF DER FEUERWACHE**

AB 27. FEBRUAR IM KINO



nickelodeon  
MOVIES

ChaosAufDerFeuerwache.de

/Paramount.Pictures.Germany.Kino

#ChaosAufDerFeuerwache

@Paramount\_Kino

@Paramount\_Pictures\_Germany

YouTube/ParamountPicturesGER

ESTATE OF RANDY SAWYER  
PROUDLY SUPPORTED BY THE RANDY SAWYER

JETZT IM KINO



ELISABETH MOSS  
DER UNSICHTBARE

Moderne Adaption von H. G. Wells gleichnamiger Buchvorlage, verfilmt als Gänsehaut-Thriller.

Auch das Unsichtbare kann eine tödliche Bedrohung für dich sein – Inspiriert von Universals gleichnamigen Horrrorklassiker spielt Emmy-Preisträgerin Elisabeth Moss („Wir“, „The Handmaid’s Tale: Der Report der Magd“, „Top of the Lake“) die Hauptrolle in einer atemberaubend gruseligen, modernen Version von „Der Unsichtbare“.

Cecilia Kass (Elisabeth Moss) fühlt sich in der von Gewalt geprägten Beziehung mit einem wohlhabenden und genialen Wissenschaftler gefangen. Um sich vor ihrem kontrollsüchtigen Partner zu verstecken, flieht sie mitten in der Nacht mit Hilfe ihrer Schwester (Harriet Dyer), ihres Kindheitsfreundes (Aldis Hodge) und seiner Teenager-Tochter (Storm Reid).

Als ihr handgreiflicher Ex (Oliver Jackson-Cohen) Selbstmord begeht und ihr einen erheblichen Teil seines großen Vermögens hinterlässt, befürchtet Cecilia, er habe sei-

nen Tod inszeniert. Tatsächlich beginnt anschließend eine Serie unheimlicher Zufälle mit tödlichem Ausgang, deren Ziel ihre am meisten geliebten Menschen sind. Verzweifelt versucht Cecilia nun zu beweisen, dass sie von etwas gejagt wird, das niemand sehen kann. Ein Kampf, der sie zunehmend an den Rand des Wahnsinns treibt.

Bundesstart: 27. Februar 2020

Genre: Horrorthriller

Regie: Leigh Whannell

Schauspieler: Elisabeth Moss, Storm Reid, Oliver Jackson-Cohen, Aldis Hodge, Harriet Dyer



Weitere Filminfos und Trailer hier!



WAS DU NICHT SEHEN KANNST,  
KANN DICH VERLETZEN.

ELISABETH MOSS

DER

UNSICHTBARE



AB 27. FEBRUAR IM KINO

UNIVERSAL  
STUDIOS

JETZT IM KINO



Disney · PIXAR  
**ONWARD**  
KEINE HALBEN SACHEN

Dieser Roadtrip geht in die Hose!

Früher war die Welt voll Zauberei und Magie ... Aber Zeiten ändern sich! So auch in New Mushroomton, einer ganz normalen Kleinstadt, in der Elfen, Zwerge, Riesen, hyperaktive Haustier-Drachen, wenig glamouröse Einhörner und andere Fabelwesen völlig normal ihren Alltag verbringen. Mit Handys, Autos und allen anderen Annehmlichkeiten, doch leider so ganz ohne Magie – die ist nämlich mit dem Einzug der modernen Technik verschwunden und seither in Vergessenheit geraten.



Die Brüder Ian und Barley Lightfoot (im Original gesprochen von Tom Holland und Chris Pratt) leben mit ihrer Mutter ein gewöhnliches Teenager-Leben. Doch an Ians 16. Geburtstag führt sie ein Geschenk ihres verstorbenen Vaters auf eine außergewöhnliche Reise, auf der sie herausfinden wollen, ob es nicht doch noch ein wenig echte Magie gibt, die vielleicht sogar ein langersehntes Wiedersehen möglich macht ... Und schon stürzen sich die beiden Brüder kopfüber in das turbulenteste Abenteuer ihres Lebens!

Die Pixar Animation Studios melden sich mit einer neuen Story zurück: Regisseur Dan Scanlon und Produzentin Kori Rae, das Dream-Team hinter „Die Monster Uni“, zaubern mit „Onward: Keine halben Sachen“ ein neues, einzigartiges Abenteuer voll funkelnnder Magie und sprühendem Witz auf die Kinoleinwand.

Bundesstart: 5. März 2020

Genre: Animation

Regie: Dan Scanlon



Weitere Filminfos  
und Trailer hier!

ZWEI BRÜDER VOLL NEBEN DER SPUR!



PIXAR  
DEUTSCHLAND

DEINKINOTICKET.DE/ONWARD

DISNEY  
DEUTSCHLAND

©2020 Disney/Pixar

AB 5. MÄRZ IM KINO

JETZT IM KINO

# NARZISS UND GOLDMUND

Verfilmung der gleichnamigen Erzählung von Hermann Hesse.

**Zwei konträre Lebensentwürfe und Charaktere bilden den Kern der Geschichte von Narziss und Goldmund.**

Da ist auf der einen Seite der asketische und tiefreligiöse Klosterschüler Narziss (Sabin Tambrea), auf der anderen Seite der junge, ungestüme Goldmund (Jannis Niewöhner), der von seinem Vater ins mittelalterliche Kloster Mariabronn gebracht wird. Narziss hat sich den strengen Klosterregeln und dem damit verbundenen entsagungsvollen Leben mit jeder Faser seines Herzens verschrieben und Goldmund versucht zunächst, ihm nachzueifern. Schnell entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen den beiden so unterschiedlichen Jungen.



Bundesstart: 12. März 2020

Genre: Drama

Regie: Stefan Ruzowitzky

Schauspieler: Jannis Niewöhner, Sabin Tambrea, Henriette Confurius



Weitere Filminfos und Trailer hier!

EIN FILM VON OSCAR®-PREISTRÄGER STEFAN RUZOWITZKY



JANNIS  
NIEWÖHNER

SABIN  
TAMBREA

EMILIA  
SCHÜLE

HENRIETTE  
CONFURIUS

ANDRÉ M.  
HENNICKE

UWE  
OCHSENKNECHT

JESSICA  
SCHWARZ

KIDA KHODR  
RAMADAN

SONY PICTURES ENTERTAINMENT präsentiert "NARZISS UND GOLDMUND" nach dem gleichnamigen Roman von HERMANN HESSE. Eine Produktion von TEMPEST FILM, MYTHOS FILM, LOTUS FILM. In Koproduktion mit DEUTSCHE COLUMBIA PICTURES FILM PRODUCTION. Mit JANNIS NIEWÖHNER, SABIN TAMBREA, HENRIETTE CONFURIUS, EMILIA SCHÜLE, ELSA SCHLÖTT, ANDRÉ M. HENNICKE, BRANKO SAMARDŽIĆ, KIDA KHODR RAMADAN, MATTHIAS HABICH, SUNNY MELLES, ROXANE DURAN, JOHANNES KRIESEL, GEORG HEINRICH, JEREMY MILLER, OSKAR V. SCHÖNVELT und UWE OCHSENKNECHT. Casting ANNA DÜHRBERG. Bildmontage BENEDICT NEUENFELS A&V/BK. Sonderbeiträge SEBASTIAN SOUKUP. Kostümberatung NICOLE FISCHMAYER. Maskenbild HELENE LANG. Schnitt BRITTA NAHLER, ANDREW BIRD. Originaltitel FRANK HEIDBRINK. Sounddesign TATJANA JAKOB. Missling TSCHANGIS CHAHROKH. Musik HENNING FLUCHS. Produktionstechnik STEPHANIE WAGNER. Reiseleitung CHRIS EBERT, SILVEIG RINA, VIKTORIA ZELLNER. Associate Producer MICHAEL POKORNÝ, Zbyněk PIPAL, STEFAN RUZOWITZKY. Co-Produzent ROBERT GOLD. Producer LYDIA ELMER.

Produzenten HELGE SASSE, CHRISTOPH MÜLLER, TOMMY PRONI, PETER WIRTHENSOHN. Drehbuch & Regie STEFAN RUZOWITZKY

www.NarzissUndGoldmundFilm.de #NarzissUndGoldmund

tempet MYTHOS FILM LOTUS FILM  
FILMFONDS WIEN KULTUR NIEDERÖSTERREICH  
FILM FONDS KÖLN  
FFF Bayern medienboard BerlinBrandenburg  
MDR Wissenschaftsmediathek  
DEUTSCHER FILMFONDS  
film INSTITUT  
FISA  
SONY  
ORF  
IDW  
MIA FILM  
Suhkamp  
TP  
SONY

©2020 CTMG. All Rights Reserved.

NUR IM KINO

JETZT IM KINO



**Disney**  
**MULAN**

Sie stahl die Rüstung ihres Vaters, gab sich als Soldat aus,  
riskierte das Leben tausender Männer ... und rettete ganz China.

Eine junge, furchtlose Heldenin wird mit ihrem Temperament und ihren atemberaubenden Kampfkünsten die große Leinwand erobern. „Mulan“ ist das actiongeladene und emotionale Filmhighlight des kommenden Kinofrühjahrs – ein bildgewaltiges episches Kinoabenteuer über eine ebenso traditionsreiche wie moderne Titelheldin, die sich aus Liebe zu ihrer Familie und ihrer Heimat in ein riskantes und scheinbar unmögliches Abenteuer stürzt.

Als Chinas mächtiger Kaiser ein Dekret erlässt, dass aus jeder Familie je ein Mann in die kaiserliche Armee eingezogen wird, um das Land vor Eindringlingen aus dem Norden zu verteidigen, beschließt Mulan Hua, eine der beiden Töchter eines hoch dekorierten Soldaten, anstelle ihres kranken und geschwächten Vaters dem Einberufungsbefehl Folge zu leisten. Mulan gibt sich in Männerverkleidung als Jun Hua aus und muss sich den strengsten Prüfungen unterziehen. Mit den zahlreichen Abenteuern, die sie auf ihrer epischen Reise durchlebt, lernt sie auf ihre innere Stärke zu vertrauen und entdeckt

dabei ihr wahres Potenzial. So kann sich Mulan am Ende ihres aufregenden Wegs zur respektierten Kriegerin nicht nur der Dankbarkeit der ganzen Nation sicher sein, sondern sich auch die Hochachtung ihres so stolzen Vaters verdienen.

Bundesstart: 26. März 2020  
Genre: Action  
Regie: Niki Caro  
Schauspieler: Yifei Liu, Donnie Yen, Jason Scott Lee, Yoson An, Gong Li, Jet Li

 Weitere Filminfos und Trailer hier!



JETZT IM KINO

# KEINE ZEIT ZU STERBEN

007

Die 25. Mission des smarten Geheimagenten

– und die letzte mit Daniel Craig!



James Bond (Daniel Craig) hat seine Lizenz zum Töten im Auftrag des britischen Geheimdienstes abgegeben und genießt seinen Ruhestand in Jamaika. Die friedliche Zeit nimmt ein unerwartetes Ende, als sein alter CIA-Kollege Felix Leiter (Jeffrey Wright) auftaucht und ihn um Hilfe bittet. Ein bedeutender Wissenschaftler ist entführt worden und muss so schnell wie möglich gefunden werden.

Was als simple Rettungsmission beginnt, erreicht bald einen bedrohlichen Wendepunkt, denn Bond kommt einem geheimnisvollen Gegenspieler auf die Spur, der im Besitz einer brandgefährlichen neuen Technologie ist.

An Craigs Seite versammelt sich einmal mehr ein britisches Ensemble par excellence: Oscar®-Preisträger Rami Malek („Bohemian Rhapsody“), die Oscar®-Nominierten Ralph Fiennes („Der Englische Patient“) und Naomie Harris („Moonlight“), Golden-Globe-Gewinner Ben Whishaw und Jeffrey Wright sowie Léa Seydoux, Lashana Lynch, Ana de Armas und Rory Kinnear.

Bundesstart: 2. April 2020

Genre: Action

Regie: Cary Joji Fukunaga

Schauspieler: Daniel Craig, Rami Malek, Christoph Waltz, Ralph Fiennes, Naomie Harris, Ben Whishaw



Weitere Filminfos  
und Trailer hier!



APRIL 2020

UNIVERSAL

UA

#KeineZeitZuSterben 007.com

MGM

## NEUE FILME

Bald im Traumpalast

In der Rubrik Überblick stellen wir Ihnen die Highlights der kommenden zwei Monate vor. Ab und zu kann es zu kurzfristigen Startterminverschiebungen oder der völligen Absage eines Films aus dem geplanten Programm kommen. Diese Liste erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, da die Verfügbarkeit eines Films in den verschiedenen Traumpalast-Kinos unterschiedlich sein kann. Programmerweiterungen und -verschiebungen sind daher an den jeweiligen Standorten möglich! Hierfür bittet die Redaktion des „abspann“ um Verständnis.

Das tagesaktuelle Programm und weitere Infos des jeweiligen Traumpalast-Kinos finden Sie auf [www.traumpalast.de](http://www.traumpalast.de) oder über die Traumpalast-App.



iOS



Android



### 21 BRIDGES

Es ist eine der dunkelsten Stunden in der Polizeigeschichte. Acht Polizisten wurden erschossen, was bei ihren Kollegen für ein mulmiges Bauchgefühl sorgt. Der ehrgeizige Detective Andre Davis (Chadwick Boseman) nimmt sich der Sache an und fährt harte Geschütze auf. Um Manhattan abzuschotten und die Täter dingfest machen zu können, werden zum ersten Mal in der Geschichte alle 21 Brücken, die die Insel

mit dem Festland verbinden, geschlossen. Doch während diese geografischen Grenzen hart abgesteckt sind, scheinen die Grenzen zwischen Gut und Böse immer mehr zu verschwinden.

Genre: Actionthriller  
Start: 6. Februar 2020  
Filmlänge: 101 Minuten



### BIRDS OF PREY: THE EMANCIPATION OF HARLEY QUINN

Der Joker brach ihr einst das Herz, Batman ist ihr Feind und fast ganz Gotham möchte sie tot sehen – Harley Quinn (Margot Robbie) hat es wahrlich nicht leicht. Doch die Ex-Psychiaterin wäre nicht die taffe Kämpferin, die alle kennen, wenn sie sich davon unterkriegen lassen würde. Gemeinsam mit Huntress, Black Canary und Polizistin Renee Montoya formt sie die „Birds of Prey“, ein Rächertrupp, der sich mit geballter

Frauenpower dem Verbrecherboss Black Mask (Ewan McGregor) entgegen stellt und bereit ist, die neue Herrschaft über die Unterwelt zu übernehmen.

Genre: Actionkomödie  
Start: 6. Februar 2020  
Filmlänge: 108 Minuten



### ENKEL FÜR ANFÄNGER

Karin (Maren Kroymann) und Gerhard (Heiner Lauterbach) hatten sich die Rentenzeit spaßig vorgestellt, doch die Wahrheit heißt: Langeweile! Auf typische Seniorenaktivitäten wie Nordic Walking und Bingo haben sie jedoch so gar keine Lust. Inspiriert von ihrer Schwägerin Philippa (Barbara Sukowa) meldet sich Karin bei einer Agentur für „Leih-Großeltern“ an. Schon bald steckt sie bis zum Hals in der Enkelbetreu-

ung, ihre Ehe wird auf eine harte Probe gestellt und ihr Weltbild gerät noch einmal ordentlich ins Wanken ...

Genre: Animation  
Start: 6. Februar 2020  
Filmlänge: 104 Minuten



### FANTASY ISLAND

Mitten im Ozean liegt Fantasy Island, die paradiesische Insel des mysteriösen Millionärs Mr. Rourke (Michael Pena), auf der zahlenden Kunden alle Wünsche erfüllt werden und jeder noch so irreale Traum zur Wirklichkeit wird. Einige Gäste wollen hier lediglich ein Abenteuer erleben, andere rauschende Feste feiern oder die Freuden der Liebe genießen. Manch einer freut sich jedoch auch auf die Rache an einer

ungeliebten Person. Doch die Inselbesucher finden sich bald in einem wahren Horrortrip wieder und müssen erkennen, dass man sich seine Wünsche auf der Insel sehr genau überlegen sollte ...

Genre: Horrorthriller  
Start: 13. Februar 2020  
Filmlänge: noch nicht bekannt



### NIGHTLIFE

Milo (Elyas M'Barek) hat das Nachtleben im Blut. Er arbeitet als Barkeeper in Berlin und geht in seinem Job voll auf. Eines Nachts lernt er die quirliche Sunny (Palina Rojinski) kennen und sofort ist es um ihn geschehen. Das Problem ist nur: Sunny hat schlechte Erfahrungen mit Männern aus dem Nachtleben gemacht und daher einige Vorbehalte, doch Milo ist festentschlossen, Sunny von sich zu überzeugen. Blöd nur,

dass ihm ausgerechnet jetzt sein chaotischer Freund Renzo (Frederick Lau) ins Date platzt, dem anscheinend die halbe Berliner Unterwelt auf den Fersen ist ...

Genre: Komödie  
Start: 13. Februar 2020  
Filmlänge: noch nicht bekannt



### BRAHMS: THE BOY 2

Liza (Katie Holmes) und Sean (Owain Yeoman) glauben, das große Los gezogen zu haben, als sie in die Heelshire Mansion ziehen. Auch ihr Sohn Jude (Christopher Convery) fühlt sich in seinem neuen Zuhause sichtlich wohl, alles scheint perfekt. Die drei ahnen allerdings nicht, dass sich erst vor kurzem schreckliche Dinge auf dem Anwesen zugetragen haben. Als Jude eines Tages eine mysteriöse Puppe im Garten des Hauses fin-

det, die er auf den Namen Brahms tauft, nimmt das Leben der kleinen Familie eine dramatische Wendung. Denn etwas Böses scheint von Brahms auszugehen ...

Genre: Horror  
Start: 20. Februar 2020  
Filmlänge: noch nicht bekannt



### LASSIE – EINE ABENTEUERLICHE REISE

Seit der zwölfjährige Flo (Nico Marischka) denken kann, ist seine treue Hündin Lassie an seiner Seite. Doch als Flo mit seiner Familie in eine kleinere Wohnung umziehen muss, darf Lassie nicht mitkommen und die Familie ist gezwungen, den geliebten Hund an Graf von Sprengel (Matthias Habich) abzugeben, der sich bereit erklärt, Lassie aufzunehmen. Doch die Hundedame kann ihr ehemaliges Herrchen

nicht vergessen. Sie büxt aus und begibt sich auf eine Reise durch ganz Deutschland, um Flo zu finden. Auch dieser macht sich mit gebrochenem Herzen auf die Suche nach dem geliebten Vierbeiner ...

Genre: Familienfilm  
Start: 20. Februar 2020  
Filmlänge: 100 Minuten



### THE GENTLEMEN

Drogenbaron Mickey Pearson (Matthew McConaughey) hat sich in London ein regelrechtes Marihuana-Imperium aufgebaut. Nun möchte er sich aber zur Ruhe setzen und das Leben mit seiner Frau Rosalind (Michelle Dockery) genießen. Doch dafür müssten seine über das ganze Land verteilten Plantagen erst einmal für gutes Geld verkauft werden. Als die Londoner Unterwelt davon erfährt, bricht sogleich die Hölle

los, denn jeder möchte ein Stück vom Kuchen abhaben, unter anderem Triaden-Boss Lord George (Tom Wu), der verrückte Dry Eye (Henry Golding) oder auch der gierige Ermittler Fletcher (Hugh Grant) ...

Genre: Komödie/Krimi  
Start: 27. Februar 2020  
Filmlänge: 113 Minuten



### Die Känguru Chroniken

Der melancholische Kleinkünstler Marc-Uwe (Dimitrij Schaad) lebt betrübt in den Tag hinein, bis sich sein Leben eines Tages von Grund auf ändert: Vor seiner Tür steht ein vorlautes, kommunistisches Känguru (gesprochen von Marc-Uwe Kling). Eigentlich wollte es sich nur Eier ausborgen, doch schon nach kurzer Zeit werden aus den Nachbarn Mitbewohner, die zusammen die Revolution planen und dabei von einer chaotischen Situation

in die nächste geraten. Nicht zuletzt müssen sie sich dabei noch ihrem Endgegner stellen, dem rechtspopulistischen Immobilienhai Dwigs (Henry Hübchen).

Genre: Komödie  
Start: 5. März 2020  
Filmlänge: noch nicht bekannt



## EMMA

England im 19. Jahrhundert: Emma (Anya Taylor-Joy) wohnt in einem verschlafenen Dorf und lebt an der Spitze der Gesellschaft. Sie ist gebildet, charmant, lustig und kann zudem grandios Klavier spielen. Alles in Allem ist sie also ein toller Fang, wovon Emma selbst wohl am meisten überzeugt ist. Und genau hier liegt das Problem, denn sie will sich auf keinen Fall unter Wert verkaufen. Kein Mann ist ihr gut ge-

nug und so schlägt sie einen Verehrer nach dem anderen in die Flucht. Sie verbringt ihre Zeit lieber damit, andere zu verkuppeln, doch all ihre Bemühungen führen nicht zum gewünschten Erfolg.

Genre: Romanze

Start: 5. März 2020

Filmlänge: noch nicht bekannt



## WAVES

Nach einem großen Verlust versucht eine Familie aus der Vorstadt wieder zum Leben zurück zu finden. Dabei spielen sowohl der elterliche Druck als auch die Liebe in all ihren Formen eine große Rolle, sei es auf romantische oder familiäre Weise. Am Ende ist es dann auch die Liebe, die es vielleicht sogar bewerkstellt, den dominanten und wohlwollenden Familienvater sowie seine Kinder zur Vergebung zu führen

und die Familie erneut zusammenwachsen zu lassen.

Genre: Drama

Start: 19. März 2020

Filmlänge: 136 Minuten



## BLOODSHOT

Der erfolgreiche Marine Ray (Vin Diesel) und seine Ehefrau werden brutal ermordet. Dank hypermoderner Nanotechnologie gelingt es einigen Wissenschaftlern jedoch, Ray wieder zum Leben zu erwecken und ihn zu einer Art Supersoldaten zu machen – eine Kampfmaschine, die seinesgleichen sucht! Ausgestattet mit unglaublichen Fähigkeiten und Kräften soll Ray in einer Spezialeinheit ausgebildet werden, doch

die Erinnerungen an seine Frau holen ihn immer wieder ein und lassen ihn auf Rache sinnen. Zudem muss er feststellen, dass er offensichtlich zu einer willenlosen Killermaschine herangezogen werden soll ...

Genre: Science Fiction/Abenteuer/Action

Start: 5. März 2020

Filmlänge: noch nicht bekannt



## JEAN PAUL GAULTIER: FREAK AND CHIC

Schon immer galt der französische Modeschöpfer Jean Paul Gaultier als extravagant. Seine ausfallende Mode, die im Alltag kaum tragbar ist sowie seine ungewöhnlichen Models, die häufig alt oder übergewichtig sind, unterstreichen sein Image zusätzlich. Diese Faktoren sorgen dafür, dass seine Modeschauen ein großes Ereignis sind und das Zeug zum künstlerischen Happening haben. 2018 sorgte die „Fashion Freak Show“ des

Enfant terrible weltweit für Aufsehen. Glücklicherweise wurde die Vorbereitung der Show mit der Kamera begleitet, wodurch exklusive Einblicke garantiert sind.

Genre: Dokumentarfilm

Start: 19. März 2020

Filmlänge: 96 Minuten



## LADY BUSINESS

Mia (Tiffany Haddish) und Mel (Rose Byrne) sind nicht nur beste Freundinnen, sondern auch Geschäftspartnerinnen. Sie führen ein Kosmetikunternehmen, welches sie von Grund auf selbst aufgebaut haben. Doch es steht schlecht um die Finanzen der Firma, weshalb schleinigt ein Investor gefunden werden muss. Diesen Job übernimmt Claire Luna (Salma Hayek), eine Ikone der Kosmetikbranche, nur allzu gerne. Sie macht den

beiden Freundinnen ein unschlagbares Angebot, das deren Freundschaft jedoch auf eine harte Probe stellen wird. Aber das Geschäft mit der Schönheit ist nun mal hässlich ...

Genre: Komödie

Start: 12. März 2020

Filmlänge: 83 Minuten



## PETER HASE 2 – EIN HASE MACHT SICH VOM ACKER

Obwohl Peter Hase zwischenzeitlich Teil einer glücklichen Patchwork-Familie ist, wird er seinen Ruf als Schlawiner einfach nicht los. Als er sich auf ein Abenteuer außerhalb des Gartens einlässt, stellt er mit großer Freude fest, dass seine besondere Art dort sehr gut ankommt und er von allen so akzeptiert wird, wie er ist. Aber schon kurze Zeit später gerät er in ein Dilemma: Seine Familie setzt alles daran, ihn zu finden und zu sich

zurückzuholen. Für Peter ist es nun an der Zeit, sich darüber klarzuwerden, was er selbst möchte. Das ist jedoch gar nicht so einfach für ihn ...

Genre: Familienfilm

Start: 26. März 2020

Filmlänge: noch nicht bekannt



## BERLIN, BERLIN

Nachdem aus dem Traum der großen Liebe mit Sven (Jan Sosniok) doch nichts wurde, hat sich Lolle (Felicitas Woll) schließlich für dessen besten Freund Hart entschieden. Doch ausgerechnet am Tag ihrer Hochzeit taucht Sven auf und macht Lolle einen Heiratsantrag. Die überforderte Braut stürmt davon und wird nach einem folgenreichen Ausraster zu allem Überfluss auch noch von einem Gericht zu Sozialstunden an einer Schule

verurteilt. Als Lolle nach einer durchzechten Nacht mit ihrer Freundin Dana (Janina Uhse) plötzlich irgendwo im Harz aufwacht, steht eins für sie fest: Sie muss zurück nach Berlin!

Genre: Komödie

Start: 19. März 2020

Filmlänge: noch nicht bekannt



## JEAN SEBERG – AGAINST ALL ENEMIES

Die Schauspielikone Jean Seberg (Kristen Stewart) ist in den 50er und 60er Jahren ein Superstar in Hollywood. Neben ihrer Leidenschaft für die Schauspielerei, richtet sich ihr Interesse hauptsächlich auf die Aktivisten, die gegen den Vietnamkrieg und für Bürgerrechte auf die Straße gehen. Bald schon freundet sie sich mit dem Black-Power-Aktivisten Hakim Jamal (Anthony Mackie) an und erregt durch ein gemeinsames

Foto viel Aufsehen in der Öffentlichkeit. Nach diesem Skandal wird das FBI auf Jean aufmerksam und folgt ihr plötzlich auf Schritt und Tritt, bis die Situation zu eskalieren droht ...

Genre: Biografie/Drama

Start: 26. März 2020

Filmlänge: 102 Minuten



## A QUIET PLACE 2

Nach wie vor wird die Erde von mysteriösen Aliens beherrscht, die die Fähigkeit besitzen, jedes noch so geringe Geräusch wahrzunehmen und offenbar darauf aus sind, die Menschen auszulöschen. Umso wichtiger für das Überleben ist es daher, sich möglichst lautlos zu verhalten, was sich auch Familie Abbot zur Regel gemacht hat. Wie bereits in Teil eins des Horrorszenarios setzt Evelyn (Emily Blunt) alles daran, ihre Fami-

lie vor den Monstern zu beschützen und findet dabei heraus, dass sie nicht die einzigen Überlebenden sind. Gibt es vielleicht doch noch Hoffnung für die Menschheit?

Genre: Horror

Start: 19. März 2020

Filmlänge: noch nicht bekannt



## TROLLS WORLD TOUR

Die Welt der Trolls, rund um Königin Poppy, ist bunt, fröhlich und voll von Gesang. Dies ändert sich schlagartig, als Queen Barb plant, dass der Rock die Herrschaft über die Musik übernehmen soll. Poppy und ihre Freunde sind von dem Vorhaben geschockt – wussten sie kurz zuvor doch nicht einmal, dass es verschiedene Trollsäume gibt, welche von unterschiedlichen Musikrichtungen geprägt sind. Nachdem

sie diese weltverändernde Nachricht verdaut haben, beschließen sie, alle Trolls zu vereinen, um Barb zu besiegen und dadurch die gesamte Trollwelt zu retten.

Genre: Animation

Start: 26. März 2020

Filmlänge: 102 Minuten



## DER TRAUMPALAST IST DA!

### „Film ab!“ im Traumpalast Schwäbisch Gmünd

Der Kinokomplex in Schwäbisch Gmünd, der seit 1. Mai 2018 zu den Lochmann Filmtheaterbetrieben gehört, ist seit wenigen Monaten Teil der Traumpalast-Familie.

Im vergangenen Oktober wurde damit begonnen, die bestehenden Säle nach und nach zu schließen und spektakuläre „Stuhlausbau-Vorstellungen“ anzubieten. Hierbei durfte jeder Gast nach dem Film seinen Sitz eigenhändig abmontieren und ihn mit nach Hause nehmen. Diese Gelegenheit nutzte das Kino-Team, um Spenden zugunsten der lokalen Kinderstiftung „Knalltüte“ zu sammeln, was ein voller Erfolg war.

Nach der letzten Stuhlausbau-Sneak schloss das Turm Theater dann endgültig seine Pforten und die Fertigstellung des Neubaus sowie die Umgestaltung der bereits bestehenden Säle, inklusive Foyer, begannen. An allen Ecken und Enden wurde gehämmert, gebohrt, Technik und Säle eingerichtet ... Immerhin mussten circa 550 qm Foyerfläche sowie 1.200 qm Saalfläche bewältigt werden. Zu der bereits vorhandenen Elektrik wurden zusätzlich noch einmal knapp 40 km Kabel verlegt, davon allein etwa 10 km Netzwerkkabel!

Am 12. Dezember war es dann endlich so weit – der Traumpalast Schwäbisch Gmünd wurde eröffnet! Aufgrund von Komplikationen während der Bauarbeiten erfolgte die Eröffnung jedoch nicht mit allen Sälen. Mit „Die Eiskönigin 2“, „Das perfekte Geheimnis“ und „Jumanji: The next Level“ wurden die ersten brandneuen Kinosäle trotz allem gebührend eingeweiht und waren bis auf den letzten

Platz besetzt. Auch in den restlichen Sälen hieß es nach und nach „Licht aus – Film ab!“. Da zu einem Kinobesuch aber auch Getränke und vor allem jede Menge Popcorn und Nachos gehören, freuen wir uns, dass der neue Traumpalast eine Selbstbedienungstheke für die verschiedenen Nacho-Dips eingeführt hat, welche bei den Gästen durch die große Auswahl sehr gut ankommt.



### Kinosäle - Fakten und Zahlen:

#### Eclipse

Laserprojektion, 3D, Dolby Atmos, D-Box  
Sitzplätze: circa 220 (davon 40 Lounge, 9 VIP D-Box)

#### Spektral

3D, Dolby 7.1  
Sitzplätze: circa 150 (davon 21 Lounge)

#### Bibliotheken

Sitzplätze: circa 165 (davon 32 Lounge)

#### Lux

3D, Dolby Atmos, D-Box  
Sitzplätze: circa 80 (davon 16 Lounge, 6 VIP D-Box)

#### Cometa

3D, Dolby Atmos, D-Box  
Sitzplätze: circa 60 (davon 17 Lounge, 5 VIP D-Box)

#### Polaris

Sitzplätze: circa 90 (davon 15 Lounge)

#### Aurora

Sitzplätze: circa 70 (davon 11 Lounge)



Pünktlich zum Start von „Star Wars 9: Der Aufstieg Skywalkers“ flimmerte dann auch im Kinosaal Eclipse – dem größten Saal des Traumpalast Schwäbisch Gmünd – ein Film über die Leinwand. Dieses Ereignis ließen sich auch die Figuren des „Star Wars“-Imperium nicht entgehen und so statteten sie dem Kino einen Überraschungsbesuch ab, bei dem die Gäste die Möglichkeit hatten, ein Bild mit ihrem Lieblingscharakter zu schießen. Einen beseren Auftaktfilm als das Finale der „Star Wars“-Saga hätte man sich zur Einweihung dieses Saals gar nicht wünschen können, bietet er doch alles, was die aktuelle Technik hergibt. So durfte erstmals der Laserprojektor der neuesten Generation zeigen, was er kann und auch die Boxen wurden dank sattem Atmos-Sound von den letzten Resten Baustaub befreit. Durch zusätzliche Lautsprecher bietet das derzeit modernste Kino-Tonstudio ein beeindruckend realitätsnahes Hörerlebnis. Ein besonderes Highlight sind außerdem die neuen VIP D-Box Motion Seats, welche den Kinobesuch durch zur Handlung passende Bewegungen noch lebendiger machen. Der Zuschauer kann den Film dadurch hautnah miterleben und wird praktisch in das Geschehen mit hineingezogen.

Fest steht, es gibt noch eine Menge zu tun: Denn zu den acht bereits geöffneten Sälen werden aktuell zwei weitere Kinosäle fertig gestellt. Besonders freuen dürfen sich die Gäste auf einen kleinen, aber besonders feinen Saal, der im ehemaligen Eingangsbereich entstehen wird und nach aktuellem Stand mit einem exklusiven LED-Screen ausgestattet werden soll. Nach Fertigstellung wird der Standort Schwäbisch Gmünd über zehn Kinosäle mit etwa 1.050 Sitzplätzen verfügen. In allen Sälen können es sich die Besucher in den komfortablen Loungesesseln bequem machen und entspannt ihren Lieblingsfilm genießen.

Traumpalast-Team Schwäbisch Gmünd

# DER FAMILIENSONNTAG

## Eisiges Vergnügen im Traumpalast



Traumpalast Biberach

Am 24. November vergangenen Jahres war es wieder so weit: Unser beliebter Familiensonntag fand statt und lockte wie immer zahlreiche Besucher in die Traumpalast-Kinos!

Außer Frage stand natürlich, dass dieser Familiensonntag ganz im Zeichen des lang erwarteten zweiten Teils des Welterfolgs „Die Eiskönigin – Völlig unverfroren“ stehen sollte. Besonders schön war, dass sich so viele Kinder als ihre Lieblingscharaktere aus dem Film verkleidet hatten. So konnten nicht nur die Traumpalast-Mitarbeiter, sondern auch die anderen Besucher eine Vielzahl an kreativen Kostümen bestaunen. Dabei war Elsa natürlich die umstrittene Nummer 1 bei den Kids! Unsere kleinen Eisköniginnen wurden selbstverständlich für ihr bezauberndes Auftreten belohnt und bekamen tolle Geschenke.

Auch dieses Mal gab es wieder viele Überraschungen und Aktivitäten für Groß und Klein. Der Traumpalast Nürtingen durfte sich sogar über den Besuch des Teams von Hitradio Antenne 1 freuen. Unter deren Regie konnten sich die kleinen Besucher unter anderem in einer Malecke, an einer Buttonmaschine oder einem Glücksrad austoben. Eine zentrale Rolle spielten traditionell auch wieder unsere beliebten Saalverlosungen, bei denen viele Preise rund um den Film „Die Eiskönigin 2“ unter den Besuchern verlost wurden. Alles begleitet von Livi Traumstar, unserem Kino-maskottchen, das es sich nicht nehmen ließ, höchstpersönlich zu erscheinen.

Durch das tolle Engagement aller Beteiligten, konnte den Besuchern ein Strahlen ins Gesicht gezaubert werden, sodass dieser Tag keinesfalls so schnell in Vergessenheit geraten wird. Wir bedanken uns bei allen Gästen, beim Team von Hitradio Antenne 1 und natürlich auch bei den eifrigeren Mitarbeitern der Traumpalast-Kinos, die dieses traumhafte Event jedes Mal aufs Neue besonders machen!

Marius Blümlein



Traumpalast Biberach



Traumpalast Leonberg



Traumpalast Esslingen



Traumpalast Leonberg



Traumpalast Leonberg



Traumpalast Nürtingen

# SNEAKOLAUS

Die Weihnachtsfeier für Sneaker

Seit geraumer Zeit ist es im Traumpalast Biberach Brauch, dass es eine kleine Weihnachtsfeier gibt, zu der alle Sneaker herzlich eingeladen sind.



Christian Fakler



Bewirb dich jetzt und sei dabei!



# ANNA SCHAFFELHUBER

# GRENZENLOS

GRENZENLOS SPORT · PERSÖNLICHKEIT · MEDIEN ANNA SCHAFFELHUBER

Starte durch im Anna Schaffelhuber **Grenzenlos Camp!**  
 „Probier‘ was Neues aus – geh‘ an deine Grenzen – stärke dein Selbstbewusstsein!“

#### Die Termine für 2020

1. Camp: 10.08.2020 – 14.08.2020
2. Camp: 17.08.2020 – 21.08.2020
3. Camp: 24.08.2020 – 28.08.2020



Jugendherberge  
Burghausen

Burghausen liegt ca. 120 km östlich von München an der Grenze zu Österreich

Die Teilnahme ist kostenlos!

Informationen und Bewerbung unter:  
[www.schaffelhuber-grenzenlos.com](http://www.schaffelhuber-grenzenlos.com)



Disney · PIXAR  
**ONWARD**  
KEINE HALBEN SACHEN



## GROSSE SPASS

Familiensonntag am 8. März 2020

Beim Familiensonntag in den Traumpalast-Kinos sind große und kleine Gäste herzlich willkommen!

Spannende Filme und tolle Aktionen im Foyer und Kinosaal warten auf die Besucher. Und das Beste: Familien, die sich einen Film bis FSK 12 anschauen, zahlen pro Person nur den Kinderpreis.\*

„Onward: Keine halben Sachen“ ist unser Topfilm des Tages. Die zwei Elfen-Brüder Ian und Barley wollen ihren toten Vater mithilfe eines Zauberstabes zurückbringen. Das geht natürlich gründlich schief und es gelingt ihnen lediglich den halben Körper ihres Vaters herbei zu hexen. Um diesen Fehler wieder auszubügeln, bleiben den Brüdern nur 24 Stunden und so beginnt ein spannendes Abenteuer! Übrigens: Alle, die sich an diesem Tag passend zu unserem Topfilm verkleiden, erhalten eine Überraschung.

\* Zzgl. Zuschlägen.

Familie = Mindestens ein Elternteil mit eigenem Kind.



TRAUMPALAST LEONBERG

Neue Ramtelstraße 2  
71229 Leonberg  
Ticket-Hotline 0711 / 550 90 770

**Sneak Preview**

Jede Woche ein Überraschungsfilm.  
Immer montags um 20:30 Uhr.

**Originalversion**

Jede Woche ein anderer Film.  
Immer dienstags um ca. 20:00 Uhr  
und freitags um ca. 23:00 Uhr.

**Preview**

03.02. „Die Känguru-Chroniken“

**Ladies' Preview**

12.02. „Nightlife“

**Kinotreff 50plus**

25.02. „Der Junge muss an die frische Luft“  
31.03. „Am Ende ein Fest“

03.03. „Die Känguru-Chroniken“

**Demnächst in Dolby Atmos**

**Agenda-Kino**

12.02. „Farewell Yellow Sea“  
11.03. „RBG – Ein Leben für die Gerechtigkeit“

**Demnächst in D-Box**

06.02. „Birds of Prey: The Emancipation of Harley Quinn“

**Klassik im Kino**

23.02. „Bolschoi – Schwanensee“  
29.02. „The Metropolitan Opera: Händel AGRIPPINA“  
14.03. „The Metropolitan Opera: Wagner DER FLIEGENDE HOLLÄNDER“

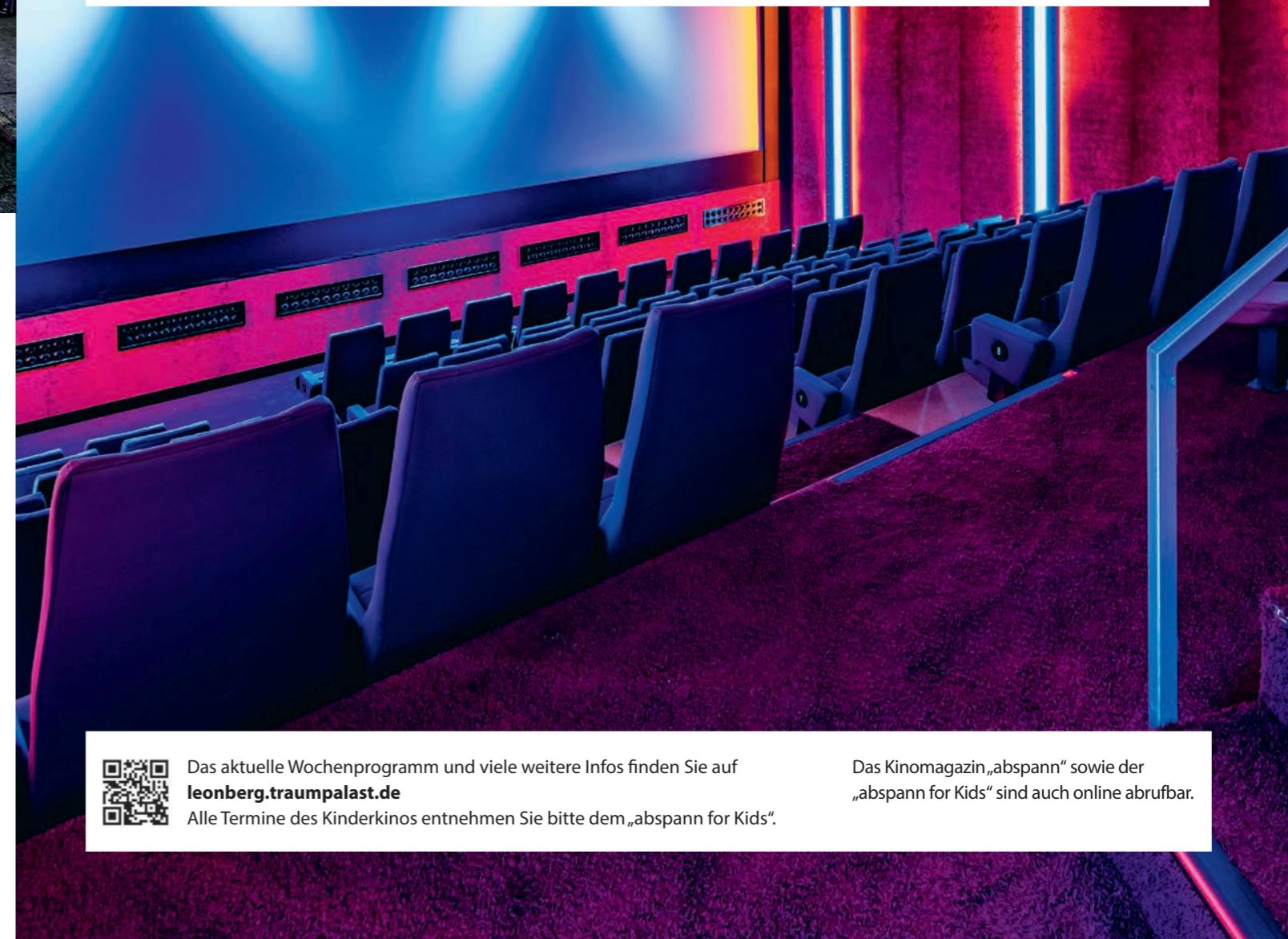
29.03. „Bolschoi – Romeo und Julia“

**Gastbesuch**

16.02. „Somewhere Else Together“  
– mit Regisseur und Protagonist Daniel Rintz

**Sonstige Termine**

09.02. Disney Junior Mitmachkino  
02.03. „Anders essen – Das Experiment“  
04.03. „Anders essen – Das Experiment“  
05.03. „Ip Man 4: The Finale“  
07.03. „Ip Man 4: The Finale“  
08.03. Familiensonntag



Das aktuelle Wochenprogramm und viele weitere Infos finden Sie auf  
[leonberg.traumpalast.de](http://leonberg.traumpalast.de)

Alle Termine des Kinderkinos entnehmen Sie bitte dem „abspann for Kids“.

Das Kinomagazin „abspann“ sowie der „abspann for Kids“ sind auch online abrufbar.

# ANIME NIGHTS

## Japanische Zeichentrickfilme im Traumpalast

**Von Januar bis Mai zeigen die Traumpalast-Kinos zehn Anime-Filme. Doch was sind eigentlich Animes und was macht die Faszination für Millionen von Fans weltweit aus?**

Animes lassen so manches Herz höherschlagen. Viele kennen den Zeichenstil aus Kultserien wie „Pokémon“ oder „Dragon Ball“. Es handelt sich hierbei um alle Animationsfilme, die in Japan entstanden sind und importiert wurden. Viele, die sich nicht weiter mit diesem Thema auseinandersetzen, stellen sich darunter Serien oder Filme für Kinder vor.

Warum aber schauen sich auch Teenager und Erwachsene diese Filme an? Die Antwort ist ganz einfach: Es gibt unzählige Optionen in den Genres – Romantik, Action, Horror oder Komödie, alles ist dabei. Das Besondere ist, dass bei einem Anime alles möglich zu sein scheint. Kämpfe mit Monstern in einer anderen Welt? Charaktere, die durch die Luft schweben? Alles kein Problem! Und das Beste:

Bei der Produktion muss nie auf einen Greenscreen zurückgegriffen werden, was den Film im Gesamten authentischer wirken lässt.

Doch worin unterscheidet sich ein Anime zu anderen Animationsarten? Einerseits durch die Synchronstimmen, die ihre ganze Seele in die Figuren, die sie verkörpern, stecken und andererseits durch die Storyline sowie die Charaktere, welche dafür sorgen, dass die Geschichten den Zuschauer überzeugen. Von Gamern, die plötzlich in einem Spiel steckenbleiben und sich freikämpfen müssen bis hin zu einem Mädchen, das ihre Eltern retten muss, nachdem diese von einer Hexe in einem Geisterreich verzaubert wurden – es gibt nichts, das es nicht gibt.

Dass Animes schon mit Preisen, wie dem Oscar®, ausgezeichnet wurden, zeigt, dass sie erfolgreich, beliebt und sehnswert sind!

Alissa Gapp

Die nächsten Anime Nights Termine:

- 25.02. „Kase-san and Morning Glories“
- 25.02. „Saga of Tanya the Evil: The Movie“
- 31.03. „Psycho Pass: Sinners of the System“
- 28.04. „DanMachi: Arrow of the Orion“
- 28.04. „Millennium Actress“
- 26.05. „Tokyo Ghoul S“



# SOMEWHERE ELSE TOGETHER

## Ein Abenteuer-Pärchen reist um die Welt

Regisseur und Protagonist Daniel Rintz besucht im Rahmen seiner Kinotour am **16. Februar** auch den Traumpalast Leonberg, und steht nach der Vorstellung für Fragen zum Film zur Verfügung. Die Reisedokumentation „Somewhere Else Together“ beginnt um 19:30 Uhr.



## ENERGY IMMER DIE BESTEN NEUEN HITS

ARIANA GRANDE  
SHAWN MENDES  
DUA LIPA  
DAVID GUETTA



JETZT ENERGY  
EINSCHALTEN!



ENERGY  
**NRJ**  
HIT MUSIC ONLY!

DER BUNTESTE SPASS ALLER ZEITEN

DREAMWORKS

# Trolls

## WORLD TOUR

BALD IM KINO

DREAMWORKS

f / TrollsFilmeDE

UNIVERSAL