

abspann®

Das Magazin der Traumpalast-Kinos.



JOHN WICK: KAPITEL 3

WWW.JOHNWICK-FILME.DE

CONCORDE
TELEFILM

AB 23. MAI IM KINO

SUMMIT | LIONSGATE
© 2019 Summit Entertainment, LLC. All Rights Reserved.

f / JOHNWICK.FILM

WWW.DARKEYESPROMOTION.DE
FILMBÖRSEN
 SINCE 1995

UNCUT
 &
 Unzensiert

NEU
Leonberg
 Stadthalle

13.04.19
15.06.19

10:00 - 14:00 Uhr, Eintritt 5,- €
 Zutritt ab 18 Jahre

www.dvdhoerse.net

Für jeden Filmbegeisterten sind die Filmbörsen von DARK EYES PROMOTION das Einkaufsparadies schlechthin. Vom Mainstream-Titel über das Nischen-Programm kleinerer Labels, vom preisgekrönten Klassiker bis zum abgedrehten B- und Trash-Movie. Ob Film-Liebhaber oder Serien-Junkie, Magazin-Leser, Bücherwurm, Figuren-Sammler oder Comic-Freak. Unsere Filmbörsen bieten nahezu alle Filmgenres an, inclusive einem großen Angebot an Merchandise und Fan-Stuff, um jeden Besucher zufriedenzustellen. Vom italienischen Giallo der 60er - 80er Jahre, dem klassischen Slasher oder zeitgenössischem Splatter-Spektakel, Comic- oder Manga-Verfilmungen, filmische Grenzüberschreitungen aus dem asiatischen Bereich, Klassiker der gepflegten Handkante oder bleihaltige Western aus aller Herren Länder. Hier werdet Ihr fündig.

<https://facebook.com/filmboerse>

GROSSE ÜBERRASCHUNG

★ TRAUMPALAST ★

Die Sneak Preview im Traumpalast

Jede Woche ein Topfilm schon vor dem Bundesstart – welcher Film gezeigt wird, ist aber geheim! Lassen Sie sich überraschen!

Mehr Infos gibt es auf www.traumpalast.de



VORSPANN

4 Vorwort
 Impressum

AUGENBLICK

6 Die Top 5 der Traumpalast-Kinos

TOPFILM

8 „John Wick: Kapitel 3“

JETZT IM KINO

10 „Der Fall Collini“
 12 „Avengers: Endgame“
 14 „Glam Girls“
 16 „The Silence“
 18 „Aladdin“
 20 „Ma“

ÜBERBLICK

22 Weitere Filme im April und Mai

EINBLICK

26 Münchner Filmwoche
 28 Oscar®-Tippspiel
 30 Plastikfrei im Traumpalast
 32 Ein Traumpalast entsteht

RÜCKBLICK

34 Großeinsatz im Traumpalast
 35 Großartige Tradition
 36 Regisseur zu Gast
 38 Ausgecheckt!

WEITBLICK

40 Grandioser Sommer
 41 Zukünftige Veranstaltungen in Ihrem Traumpalast
 42 „Gestorben wird Morgen“



8 Topfilm:
 „John Wick: Kapitel 3“



28 Einblick:
 Oscar®-Tippspiel



34 Rückblick:
 Großeinsatz im Traumpalast

LIEBE LESER,



ANDREAS BAUMANN Gesamtleitung

den Jahresauftakt in unser kunterbuntes Kinojahr 2019 durfte ich auf der Münchner Filmwoche erleben, dem alljährlichen Ereignis im Januar, bei dem die Filmverleiher den Kinobetreibern und Marketingverantwortlichen die Filme des kommenden Jahres präsentieren. Dort habe ich auch meine neue Freundin aus dem Lego-Land kennengelernt – der Film ist eben erst erfolgreich in den Kinos gestartet. Welche tollen Filme im Laufe des Jahres auf Sie zukommen, können Sie bereits jetzt auf den Seiten 26 und 27 lesen. Viel Spaß dabei!

Während der Winter sich nun langsam verabschiedet und die Luft nach Frühling riecht, haben wir Ihnen einige spannende Kino-highlights zusammengestellt. Die Avengers sind wieder da, Will Smith erfreut unsere Lachmuskel in der Disney-Neuverfilmung von „Aladdin“ und John Wick kehrt zum dritten Mal actiongewaltig auf die Leinwand zurück. Besonders freue ich mich auf Elyas M'Bareks ernste Rolle in „Der Fall Collini“, eine Romanverfilmung nach Ferdinand von Schirach. Da sollte Spannung pur gewährleistet sein! Lesen Sie hierfür unseren Rubriken Top-film und Jetzt im Kino ab Seite 8.

Natürlich haben wir auch im vergangenen Winter ganz viele tolle Aktionen in unseren Kinos veranstaltet! Tatütata, die Feuerwehr war da – und mit ihr die zwei Starkomiker Martin Schneider und Norbert Heisterkamp auf Seite 34. Mit einem Bericht aus dem Traumpalast Esslingen über den allseits bekannten Checker Tobi können Sie auf den Seiten 38 und 39 Ihren Wissensdurst stillen.

Sie sehen: In den Traumpalast-Kinos ist immer viel geboten, schauen Sie doch einfach mal vorbei!

Es grüßt Sie herzlich im Namen der Familie Lochmann mit allen Mitarbeitern aus den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen und Biberach sowie dem Turm Theater Schwäbisch Gmünd


Andreas Baumann

IMPRESSION

Der „abspann“ ist das kostenlose Magazin der Traumpalast-Kinos in Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen und Biberach. Es erscheint alle zwei Monate und liegt in den Kinos aus.

Fragen zum Kinoprogramm an einem Kinostandort richten Sie bitte direkt an den jeweiligen Traumpalast. Alle Adressen finden Sie auf www.traumpalast.de

Redaktionsanschrift

„abspann“
c/o Traumpalast Nürtingen
Uhlandstraße 10
72622 Nürtingen

Verantwortlich in Sachen des Programms
Filmtheaterbetriebe Heinz Lochmann

Leseranfragen, Kritik und Lob bitte an
abspann@filmtheaterbetriebe.de

Gesamtleitung

Andreas Baumann

Leitende Redakteurin

Jessica Schnizler

Grafik und Layout

Mirjam Wolter, Martina Ries, Patricia Warth

Filmredaktion

Joana Montandon, Carolin Ehrfeld

Anzeigen

Jessica Schnizler
schnizler@filmtheaterbetriebe.de

Druck

C. Maurer GmbH & Co. KG
Schubarstraße 21
73312 Geislingen an der Steige

Für unverlangt eingesendetes Bild- und Textmaterial wird keine Haftung übernommen. Vervielfältigung, Speicherung und Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.

Wir bemühen uns, das Urheberrecht zu beachten und ausschließlich freie Materialien oder von den Filmverleiher zur Publikation freigegebene Inhalte abzudrucken. Sollte uns hier einmal ein Fehler unterlaufen, bitten wir um Nachsicht.



Ob sich zum Bundesstart von „Avengers: Endgame“ am 24. April 2019 unsere Stammgäste Deadpool und Captain America wohl wieder in den Traumpalast-Kinos blicken lassen?

**BLICK-
PUNKT**

Die Traumpalast Top 5 2018

Unsere Top 5 repräsentieren die am häufigsten besuchten Filme des Kinojahrs 2018 in den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Leonberg, Esslingen, Nürtingen und Biberach sowie im Turm Theater Schwäbisch Gmünd. 2D und 3D Fassungen wurden zusammengefasst.

Die rund 205.000 Besucher der Top 5 machen knapp 16% der Gesamtanzahl unserer Besucher des Jahres 2018 aus! Familie Lochmann und alle Mitarbeiter der Traumpalast-Kinos bedanken sich für ein tolles Kinojahr 2018.

Im Vergleich mit den bundesweiten Platzierungen fällt auf, dass sich die meistbesuchten Filme nur minimal unterscheiden – Platz 1 und Platz 2 sind sogar identisch und die Plätze 3 und 4 lediglich getauscht. Allein unser Platz 5 tanzt aus der Reihe. Dieser liegt bundesweit auf Platz 7, hinter „Hotel Transsilvanien 3 – Ein Monster Urlaub“ und „Jurassic World: Das gefallene Königreich“.



01

48.243 Besucher

Top 5 2018

Phantastische Tierwesen: Grindelwalds Verbrechen

02

46.471 Besucher

Avengers: Infinity War

03

Bohemian Rhapsody

38.452 Besucher

05

34.041 Besucher

Deadpool 2

04

37.950 Besucher

Fifty Shades of Grey – Befreite Lust



JOHN WICK: KAPITEL 3



John Wick schießt sich den Weg in sein neues Leben frei.

Im dritten Teil der adrenalingeladenen Action-Reihe kehrt der Auftragskiller par excellence John Wick (Keanu Reeves) furiös zurück.

John Wick hat eine Todsünde begangen: Er hat innerhalb des Continental Hotels ein Mitglied der geheimnisvollen Assassinengilde getötet, weshalb er nun selbst um sein Leben fürchten muss, da er zum „Ex-communicado“ erklärt und ein Kopfgeld von 14 Millionen Dollar auf ihn ausgesetzt wurde.

Nach einer Gnadenfrist von einer Stunde, die ihm der Hotelmanager Winston (Ian McShane) eingeräumt hat, beginnt für Wick die Flucht. Nun gerät er weltweit ins Visier

der skrupellosesten Auftragskiller, die jeden seiner Schritte verfolgen.

Eine Verbündete findet John Wick in seiner alten Bekannten Sofia (Halle Berry). Gemeinsam versuchen sie aus New York City zu entkommen.

Bundesstart: 23. Mai 2019

Genre: Actionthriller

Regie: Chad Stahelski

Schauspieler: Keanu Reeves, Halle Berry



Weitere Filminfos
und Trailer hier!



JETZT IM KINO

ELYAS M'BAREK

DER FALL COLLINI

Der junge Anwalt Caspar steht vor seinem wohl schwierigsten Fall.

Anwalt Caspar Leinen (Elias M'Barek) gerät über eine Pflichtverteidigung an einen spektakulären Fall: Über 30 Jahre lang hat der 70-jährige Italiener Fabrizio Collini (Franco Nero) unbescholtan in Deutschland gearbeitet. Dann tötet er anscheinend grundlos den angesehenen Großindustriellen Hans Meyer (Manfred Zapatka) in dessen Berliner Hotelsuite.

Für Caspar steht weit mehr auf dem Spiel als sein erster großer Fall als Strafverteidiger. Das Opfer ist der Großvater seiner Jugendliebe Johanna (Alexandra Maria Lara) und war wie ein Ersatzvater für ihn. Zudem hat er mit der Strafverteidiger-Legende Richard Mattinger (Heiner Lauterbach) einen Gegner, der ihm haushoch überlegen scheint. Caspar muss herausfinden, warum Collini ausgerechnet einen so vorbildlichen Menschen wie Meyer ermordet hat.

Auch das öffentliche Interesse an dem Fall ist immens, doch Collini schweigt beharrlich zu seinem Motiv. Als Caspar gegen alle

Widerstände immer tiefer in den Fall eintaucht, wird er nicht nur mit seiner eigenen Vergangenheit konfrontiert, sondern stößt auf einen der größten Justizskandale der deutschen Geschichte und eine Wahrheit, von der niemand wissen will.

Bundesstart: 18. April 2019

Genre: Drama / Thriller

Regie: Marco Kreuzpaintner

Schauspieler: Elias M'Barek, Alexandra Maria Lara, Manfred Zapatka



DER FALL COLLINI

ALEXANDRA MARIA
LARA

HEINER
LAUTERBACH

JANNIS
NIEWÖHNER

UND FRANCO NERO
ALS FABRIZIO COLLINI

NACH DEM BESTSELLER VON FERDINAND VON SCHIRACH

■ SevenPictures MYTHOS FILM ROLIZE

mediaboard FFF Bayern FFA

GoyaLIT btb Constantin Film

FOLLOW US ON @ #COLLINI



AB 18. APRIL IM KINO

JETZT IM KINO

MARVEL STUDIOS
AVENGERS
END GAME

Im Universum herrschen Chaos und Zerstörung – die Hoffnung aller liegt bei den letzten überlebenden Superhelden.

Thanos hat seinen furchterlichen Plan in die Tat umgesetzt und die Hälfte aller Lebens im Universum ausgelöscht. Die Avengers hatten keine Chance...

Während auf der Erde Verwüstung herrscht, sitzen Iron Man (Robert Downey Jr.) und Nebula auf Titan fest. Captain America (Chris Evans) und die anderen Überlebenden schlagen sich auf der Erde durch. Nick Fury gelang es im letzten Moment einen Hilferuf abzusetzen, weswegen die Truppe auf die Unterstützung von Captain Marvel (Brie Larson) hoffen darf. Und auch Ant-Man schließt sich den Superhelden an!

Gemeinsam könnte es den Helden gelingen, den scheinbar übermächtigen Thanos doch noch zu besiegen.

Bundesstart: 24. April 2019

Genre: Action / Fantasy

Regie: Joe Russo, Anthony Russo

Schauspieler: Robert Downey Jr., Mark Ruffalo



Weitere Filminfos
und Trailer hier!



AB 24. APRIL IM KINO

JETZT IM KINO



GLAM GIRLS HINREISSEND VERDORBEN

© 2019 METRO-GOLDWYN-MAYER PICTURES INC. ALL RIGHTS RESERVED.

Penny und Josephine sind ein hinreißend gerissenes Team.

Von den Männern dieser Welt enttäuscht, verbündet sich Tollpatsch Penny (Rebel Wilson) mit der hochklassigen Trickbetrügerin Josephine (Anne Hathaway). Gemeinsam wollen sie auf Milliardenjagd gehen, um sich zu nehmen, was ihnen eigentlich nicht gehört. Nur Pennys unkultiviertes Auftreten steht dem Beutezug noch im Weg.

Kurzerhand wird sie in die Kunst des Edelbetrugs eingeweiht. Auf dem Lehrplan stehen nun High Heels statt Hoodie und Tango statt Twerken. Ein waghalsiges Unternehmen – doch auch aus einem Ganoven-Entlein wird irgendwann ein ganz schön durchtriebener Schwan mit (sehr eigenem) Stil.

Die Zeiten ändern sich: Waren es im Komödiengenossen „Zwei hinreißend verdorbene Schurken“ zwei männliche Hochstapler, die es auf eine Millionenerbin abgesehen hatten, knüpft sich in der Neu-Interpretation „Glam Girls – Hinreißend verdorben“ ein weibliches Duo Infernale die Männerwelt vor.

Oscar®-Gewinnerin Anne Hathaway und Comedy-Star Rebel Wilson („Pitch Perfect“) liefern sich als so ungleiches wie gerissenes Ganovinnen-Paar ein Duell der Hinterlist und der Worte.



Bundesstart: 9. Mai 2019

Genre: Komödie

Regie: Chris Addison

Schauspieler: Anne Hathaway, Rebel Wilson, Tim Blake Nelson



Weitere Filminfos
und Trailer hier!

PASST AUF EURE KRONJUWELEN AUF

ANNE HATHAWAY
REBEL WILSON

GLAM GIRLS

HINREISSEND VERDORBEN



AB 9. MAI IM KINO

UNIVERSAL

MGM

JETZT IM KINO

THE SILENCE

„Sie nennen sie ‚Avispa‘, wegen der Art und Weise wie sie ausschwärmen. ‚Avispa‘ heißt Wespe auf Spanisch. Die waren in einer Höhle eingeschlossen und haben sich in Millionen Jahren zu dem entwickelt, was sie jetzt sind... Die hätten da nicht rauskommen dürfen!“

Als eine archäologische Expedition in einem unzugänglichen Höhlensystem in Nordamerika eine bislang unbekannte Parasitenart entdeckt, ahnt noch niemand, wie gefährlich diese „Wespe“ genannte Spezies tatsächlich ist. Doch einmal freigesetzt, mutieren und vermehren sich diese Urzeitmonster nicht nur, sondern greifen

Ally und ihre Familie müssen sich vor blutrünstigen

Fledermäusen in Sicherheit bringen.

bald auch Menschen an. Ihre Opfer finden sie dank ihres feinen Gehörs: Schon das kleinste Geräusch lockt eine Unzahl von ihnen an.

Die einst so laute Welt verstummt. Die gehörlose Ally (Kiernan Shipka) und ihre Familie ziehen sich in die Wälder zurück, denn überleben lässt sich nur noch in völliger Stille. Gefahr geht aber auch von anderen Menschen aus, wie die Familie bald erfahren muss: Im rücksichtslosen Überlebenskampf ist jedes Geräusch ein potentielles Todesurteil. Und dann kreuzt eine bedrohliche Sekte ihren Weg, die es ausgerechnet auf Ally abgesehen hat...



Weitere Filminfos
und Trailer hier!



AB 16. MAI IM KINO

EMJAG
PRODUCTIONS

FOLLOW US ON #THESILENCEFILM

Constantin Film

JETZT IM KINO

Disney Aladdin

Der freche Straßendieb Aladdin verliebt sich unsterblich
in die wunderschöne Prinzessin Jasmin.

Aladdin lebt im fernen Agrabah und verbringt die meiste Zeit zusammen mit seinem treuen Affen in den Straßen der Stadt, wo die beiden sich mit kleineren Diebstählen durchschlagen. Eines Tages lernt er Prinzessin Jasmin kennen und verliebt sich auf den ersten Blick unsterblich in sie. Doch welche Chancen hat so ein armer Straßenjunge wie er schon bei einer Prinzessin? Hilfe verspricht ihm der zwielichtige Dschafar, der ihn zu einer geheimnisvollen Wunderlampe führt...

Will Smith („Ali“, „Men in Black“) ist der temperamentvolle Flaschengeist Dschinni, der jedem, der seine Wunderlampe besitzt, drei Wünsche erfüllt. Die Titelrolle in dieser unsterblichen Geschichte des Straßenjungen Aladdin, der sich in Prinzessin Jasmin, die wunderschöne Tochter des Sultans verliebt, spielt Mena Massoud (Amazons „Jack Ryan“), einer der aufregenden neuen Schauspieler Hollywoods. Naomi Scott („Power Rangers“) verkörpert Jasmin, die ihr Leben selbst in die Hand nimmt. Die Rolle des bösen Zaubers Dschafar übernimmt Marwan Kenzari („Mord im Orient-Express“).



Guy Ritchie („Sherlock Holmes“, „Codename U.N.C.L.E.“) ist für die Regie von „Aladdin“ verantwortlich. Das Drehbuch stammt aus der Feder von John August („Dark Shadows“, „Big Fish“) und basiert auf dem Animationsfilm „Aladdin“ von 1992 sowie auf den Geschichten aus Tausendundeiner Nacht.

Bundesstart: 23. Mai 2019

Genre: Abenteuer/Familienfilm

Regie: Guy Ritchie

Schauspieler: Mena Massoud, Naomi Scott, Will Smith, Marwan Kenzari



Weitere Filminfos
und Trailer hier!



Disney Aladdin

WÄHLE DEINE WÜNSCHE
MIT BEDACHT.



AB 23. MAI IM KINO

JETZT IM KINO



MA

© 2019 UNIVERSAL STUDIOS

Was mit einer Party beginnt, entwickelt sich
nach und nach zu einem wahren Horrortrip.



Es scheint ein glückliches Zusammentreffen zu sein: In einem Kaff in Ohio lebt Sue Ann (Oscar®-Gewinnerin Octavia Spencer) einsam und allein. Neuankömmling Maggie (Diana Silvers) und ihre Freunde wollen feiern – dürfen als Teenager aber noch keinen Alkohol kaufen. Also besorgt Sue Ann ihnen den Stoff und bietet den neuen, jugendlichen Freunden auch gleich noch ihren Keller als Partylocation an, denn bei „Ma“ sind alle willkommen.

Doch es herrschen klare Regeln in Sue Anns Haus: Wer fährt, bleibt nüchtern! Keine Kraftausdrücke! Die oberen Stockwerke sind tabu! Und Sue Ann muss Ma genannt werden.

Bald entpuppt sich Mas vermeintliche Gastfreundschaft als obsessive Gier nach Gesellschaft. So verwandelt sich der scheinbare Teenager-Traum zum grauenommenen Albtraum. Und Mas Haus wird vom heißen Schuppen der Stadt zur Hölle auf Erden.



Weitere Filminfos
und Trailer hier!

Bundesstart: 30. Mai 2019
Genre: Horror
Regie: Tate Taylor
Schauspieler: Octavia Spencer, Missi Pyle, Luke Evans, McKaley Miller

VON BLUMHOUSE, DEN PRODUZENTEN VON
GET OUT & HAPPY DEATHDAY

SIE
SIEHT
ALLES

Octavia Spencer
MA

DREHBUCH SCOTTY LANDES REGIE TATE TAYLOR

AB 30. MAI IM KINO



NEUE FILME

Bald im Traumpalast

In der Rubrik Überblick stellen wir Ihnen die Highlights der kommenden zwei Monate vor. Ab und zu kann es zu kurzfristigen Startterminverschiebungen oder der völligen Absage eines Films aus dem geplanten Programm kommen. Diese Liste erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, da die Verfügbarkeit eines Films in den verschiedenen Traumpalast-Kinos unterschiedlich sein kann. Programmerweiterungen und -verschiebungen sind daher an den jeweiligen Standorten möglich! Hierfür bittet die Redaktion des „abspann“ um Verständnis.

Das tagesaktuelle Programm und weitere Infos des jeweiligen Traumpalast-Kinos finden Sie auf www.traumpalast.de oder über die Traumpalast-App.



iOS



Android



SHAZAM!

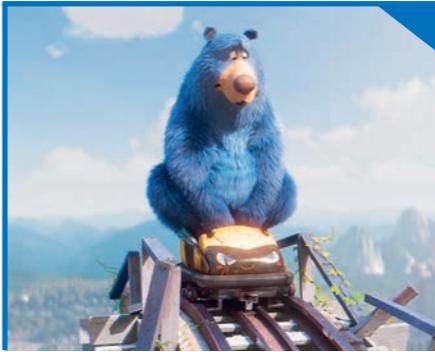
Der 14-jährige Billy Batson (Asher Angel) ist ein Waisenjunge und lebt bei einer Pflegefamilie. Eines Tages trifft er auf einen mysteriösen Magier, der ihm kurzerhand die Kraft verleiht, sich in den erwachsenen Superhelden Shazam (Zachary Levi) zu verwandeln. Billy und sein Freund Freddy (Jack Dylan Grazer) sind außer Rand und Band, denn fortan ist der freche Teenager superstark, kann fliegen und Blitze schießen lassen. Doch bald

muss er diese Kräfte für weitaus mehr als nur Schabernack einsetzen, denn das Schicksal der Menschheit steht auf dem Spiel!

Genre: Action / Fantasy

Start: 4. April 2019

Filmlänge: 119 Minuten



WILLKOMMEN IM WUNDER PARK

Die kleine June (Lena Meyer-Landrut) steckt voller Fantasie, Kreativität und Tatendrang. Eines Tages stößt sie durch Zufall mitten im Wald auf einen fantastischen Vergnügungspark. Dort gibt es viele spaßige Dinge: Fahrgeschäfte, süße Tiere, die sprechen können und auch allerlei Fantastisches. Nach und nach erkennt sie, dass es sich bei dem Park um ihren eigenen Wunder Park handelt. Einen Park, den sie durch ihre Vorstellungs-

kraft geschaffen hat und deshalb auch nur sie retten kann. Doch wird ihr dies gelingen?

Genre: Animation

Start: 11. April 2019

Filmlänge: 86 Minuten



FRIEDHOF DER KUSCHELTIERE

Louis (Jason Clarke) und Rachel (Amy Seimetz) sind überglücklich, mit ihren Kindern in ihr neues Haus auf dem Land ziehen zu können. Bald schon lernen sie ihren neuen Nachbarn Jud (John Lithgow) kennen, der viel über das kleine Städtchen weiß. Als eines Tages der Kater der Familie überfahren wird, offenbart Jud Louis, dass hinter dem Haus ein geheimnisvoller Tierfriedhof liegt. Was dort begraben wird, würde lebendig, so heißt es.

Und tatsächlich: Kurz nachdem der Kater dort vergraben wurde, steht dieser wieder lebendig vor ihrer Haustür. Bald schon fängt der Familienvater an sich zu fragen, ob er sich und seinen Liebsten damit einen Gefallen getan hat...

Genre: Horror

Start: 4. April 2019

Filmlänge: 97 Minuten



HELLBOY – CALL OF DARKNESS

Der Halbdämon Hellboy (David Harbour) hat sein Schwert bereits geschliffen und seine feuerroten Hörner gespitzt, denn er hat einen ganz besonderen Auftrag: Die mächtige Hexe Nimue (Milla Jovovich) will gemeinsam mit dem gigantischen Monster Gruagach Tod und Verwüstung über die Erde bringen. Zwar war Hellboy einst selbst als Zerstörer der Welt vorgesehen, doch durch seinen Ziehvater, Professor Broom, wurde er zum

Guten bekehrt und jagt seitdem gemeinsam mit seinen Freunden Anna und Ben fleißig Bösewichte. Nun wird sich zeigen, ob es Hellboy einmal mehr gelingen wird, die Menschheit vor der Armee der Hölle zu beschützen.

Genre: Action / Fantasy

Start: 11. April 2019

Filmlänge: 114 Minuten



AFTER PASSION

Tessa Young (Josephine Langford) ist das Vorzeigbeispiel einer braven Tochter und Musterschülerin. Sie ist anständig, wohlerzogen, schreibt die besten Noten und ist der ganze Stolz ihrer Mutter (Selma Blair). Doch als sie von der Highschool aufs College wechselt und den gutaussehenden, charmanten Hardin Scott (Hero Fiennes Tiffin) kennenlernenlernt, der als Bad Boy das genaue Ge genteil von Tessa ist, scheint das behütete Leben

der 18-jährigen gefährdet zu sein. Denn aus anfänglichem Hass entsteht eine Leidenschaft, die Tessa vorher so nie gekannt hat...

Genre: Drama / Romanze

Start: 11. April 2019

Filmlänge: 100 Minuten



MONSIEUR CLAUDE 2

Monsieur Claude Verneuil (Christian Clavier) und seine Frau Marie (Chantal Lauby) sind nach den multikulturellen Hochzeiten ihrer vier Töchter schon einiges gewöhnt. Sie haben halal und koscher gegessen und viele turbulente Familienfeiern erlebt. Claude hat es sich auch nicht nehmen lassen, die Heimatländer aller seiner Schwieger-söhne zu besuchen. Doch als seine Töchter nun verkünden, auch in diese Länder auswandern zu

wollen, ist für ihn Schluss mit lustig! Claude und Marie sind nicht bereit, ihre Töchter einfach so zu verabschieden und lassen nichts unversucht, ihre Kinder am Gehen zu hindern.

Genre: Komödie

Start: 4. April 2019

Filmlänge: 99 Minuten



ALFONS ZITTERBACKE – DAS CHAOS IST ZURÜCK

Der 10-jährige Alfons Zitterbacke (Tilman Döbler) hat es nicht leicht. Eigentlich möchte er sportlich sein und gute Noten schreiben, doch die Realität sieht anders aus. Seine Lehrer sind unfair zu ihm und seine Mitschüler hänseln ihn aufgrund seines Nachnamens. Einzig seine Freunde Benni und Emilia halten zu ihm. Gemeinsam schmieden sie einen Plan, um sich zu beweisen. Bei einem Fluggerätewettbewerb wollen sie alle an-

deren Mitbewerber ausstechen und ihre Klassenkameraden beeindrucken. Und wer weiß, vielleicht bringt das Experiment Alfons sogar seinem Traum, Astronaut zu werden, ein Stückchen näher...

Genre: Familienfilm

Start: 11. April 2019

Filmlänge: 92 Minuten



UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE

Die Freunde Frido (Luis Vorbach) und Emil (Jona Gaensslen) sind für jeden Schabernack zu haben. Ihre Eltern erwarten von ihnen gute Leistungen in der Schule – doch die beiden haben einfach keine Lust, sich dafür anzustrengen. Eines Tages ergibt sich für dieses Problem eine magische Lösung: In einem Spiegelkabinett auf dem Jahrmarkt erwachen plötzlich ihre Spiegelbilder zum Leben und fungieren fortan als ihre Doppelgän-

ger in der Schule. Da diese echte Musterschüler sind, sind Frido und Emil erst einmal helllauf begeistert. Doch bald schon planen die Doppelgänger ihre echten Vorbilder komplett zu ersetzen...

Genre: Familienfilm

Start: 4. April 2019

Filmlänge: 92 Minuten



LLORONAS FLUCH

Die Sozialarbeiterin Anna Garcia (Linda Cardellini) untersucht gerade den Fall von zwei Kindern, die unter mysteriösen Umständen verschwunden sind. Doch je mehr sie sich mit der Geschichte der beiden auseinandersetzt, umso tiefer scheint sie selbst in die unheimlichen Zusammenhänge rund um den Fall hinein zu geraten. Sie erfährt von einer mexikanischen Sage über die weinende Frau La Llorona, die einst ihre eige-

nen Kinder ermordete und nun als Geist nach weiteren Opfern trachtet. Bald stellt Anna fest, dass an dem alten Volksmärchen möglicherweise mehr dran ist als vermutet.

Genre: Horror

Start: 18. April 2019

Filmlänge: noch nicht bekannt



DIE SAGENHAFTEN VIER

Die kleine dicke Katze Marnie liebt ihr Leben daheim bei ihrem Frauchen Rosalinde sehr und auch Rosalinde liebt Marnie über alles. Leider ist Rosalindes Partner kein Tierfreund und deshalb auch nicht besonders angetan von dem Vierbeiner. So setzt er Marnie eines Tages weit weg von zu Hause aus und sie muss plötzlich alleine zureckkommen. Bald schon schließt sie sich notgedrungen einem frechen Hund, einem

störrischen Esel und einem verrückten Hahn an und erlebt mit ihnen auf ihrem Weg nach Hause einige Abenteuer.

Genre: Animation
Start: 18. April 2019
Filmlänge: 84 Minuten



GODZILLA 2 – KING OF THE MONSTERS

Grauen und Schrecken brechen auf der Welt aus, denn die Menschheit bekommt es gleich mit mehreren Monstern zu tun, darunter Kaiju Mothra, Rodan und sogar King Ghidorah. Und natürlich darf hier der König der Monster, Godzilla, nicht fehlen. Um im Gefecht um die Welt Herrschaft nicht unter zu gehen, müssen die Menschen einen Weg finden, mit den Kreaturen zu kommunizieren. Die Paläobiologin Emma Rus-

sel (Vera Farmiga) versucht mittels Bioakkustik Einfluss auf die Monster zu nehmen, um die Menschheit vor dem drohenden Untergang zu bewahren.

Genre: Science Fiction
Start: 30. Mai 2019
Filmlänge: noch nicht bekannt



ROYAL CORGI – DER LIEBLING DER QUEEN

Schon als Welpe kam Corgi Rex in den Buckingham Palast und lebt seitdem ein glückliches Leben als Haustier von Queen Elisabeth II. Schnell hat er ihr Herz erobert und kann sich seitdem so ziemlich alles erlauben. Er lebt sein Leben im Luxus und mit allerlei Allüren, so dass er sowohl bei den anderen Corgis der Königin als auch bei Prinz Phillip in Ungnade fällt. Als er sich auch noch bei einem Staatsbankett daneben be-

nimmt, ist es schließlich so weit: Er landet auf den Straßen Londons und muss sich fortan als Streuner durchschlagen...

Genre: Animation
Start: 1. Mai 2019
Filmlänge: 85 Minuten



MISTER LINK – EIN FELLIG VERRÜCKTES ABENTEUER

Auf der Suche nach dem Bindeglied zwischen unseren Vor- und Nachfahren, dem sogenannten Missing Link, trifft der Forscher Lionel Frost auf ein seltsames Wesen, das genau diese fehlende Verbindung zu sein scheint. Er nennt den gutherzigen Riesen kurzschnäuzigen Mister Link. Dieser ist davon überzeugt, der Letzte seiner Art zu sein und daher sehr einsam. Doch es gibt Hoffnung: An einem geheimnisvollen Ort, Shangri-La, soll es

angeblich noch Verwandte von Mister Link geben. Gemeinsam machen sich Lionel und Mister Link auf den Weg und erleben dabei jede Menge aufregende Abenteuer.

Genre: Animation
Start: 30. Mai 2019
Filmlänge: noch nicht bekannt



POKÉMON MEISTERDETEKTIV PIKACHU

Harry Goodman, der Vater von Tim (Justice Smith), ist vor einiger Zeit spurlos verschwunden. Tim will unbedingt herausfinden, was seinem Vater zugestoßen ist und macht sich auf die Spurensuche. Dabei läuft ihm das Pokémon Pikachu über den Weg. Als die beiden merken, dass sie im Gegensatz zu anderen Menschen und Pokémon miteinander kommunizieren können, fassen sie den Entschluss, Harrys Schicksal gemeinsam auf

den Grund zu gehen. Doch was sie dann herausfinden, ist noch vielbrisanter als gedacht und könnte die gesamte Koexistenz zwischen Mensch und Pokémon zerstören...

Genre: Abenteuer
Start: 9. Mai 2019
Filmlänge: 90 Minuten

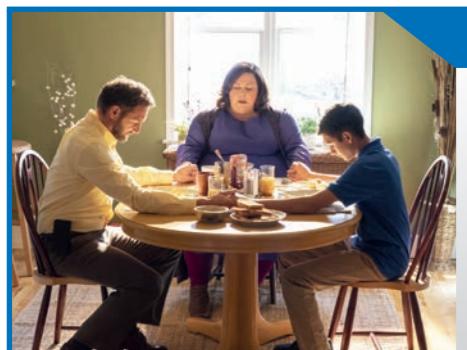


ROCKETMAN

Großbritannien in den 1960er Jahren: Angefangen als Musikstudent an der Royal Academy of Music wird ein unscheinbarer, junger Engländer namens Reginald Dwight (Taron Egerton) bald zu einem der erfolgreichsten Sänger und Komponisten der Welt: Elton John! Auf seinem aufregenden Weg zu internationalem Ruhm, mit allen Höhen und Tiefen, begleiten ihn seine Mutter (Bryce Dallas Howard) sowie sein enger Freund,

Liedtexter Bernie Taupin (Jamie Bell). Gemeinsam erleben sie, wie aus ihren Songs Welthits werden.

Genre: Biografie / Drama
Start: 30. Mai 2019
Filmlänge: 119 Minuten



BREAKTHROUGH – ZURÜCK INS LEBEN

Der 14-jährige John (Marcel Ruiz) ist der Adoptivsohn von Joyce (Chrissy Metz) und Brian Smith (Josh Lucas) und ein aufgeweckter Junge. Als er eines Tages mit seinen Freunden auf einem zugefrorenen See spielt, kommt es zum Unglück: John bricht in das Eis ein und ist ganze 15 Minuten unter Wasser gefangen. Als ihn die Rettungskräfte schließlich bergen können, scheint jede Hoffnung verloren – alle Wiederbelebungsversuche

sind vergebens. Doch Joyce weigert sich, John aufzugeben und beginnt für ihren Sohn zu beten...

Genre: Drama
Start: 16. Mai 2019
Filmlänge: 117 Minuten



X-MEN: DARK PHOENIX

Während Jean Grey (Sophie Turner) immer mächtiger wird, befürchten die X-Men das Schlimmste: Was, wenn Jean die Kontrolle über die Phoenix-Kraft verliert? Wären sie in der Lage, den Phoenix zu stellen, um zu verhindern, dass die Erde und vielleicht sogar andere Planeten zerstört werden? Während Mystique, Beast, Nightcrawler, Storm und Quicksilver gezwungen sind, eine schwere Entscheidung zu treffen, bekommt vor

allem Cyclops das volle Ausmaß der Veränderung zu spüren.

Genre: Science Fiction / Abenteuer / Action
Start: 6. Juni 2019
Filmlänge: noch nicht bekannt



THE SUN IS ALSO A STAR

Natasha (Yara Shahidi) ist Jamaikanerin und lebt in New York, wo sie sich zu Hause fühlt. Eines Tages lernt sie auf der Straße ganz zufällig den romantischen Daniel (Charles Melton) kennen. Obwohl sich die beiden noch nie zuvor gesehen haben, verbringen sie den Tag miteinander und führen intensive Gespräche über das Schicksal, Gott und die Welt. Innerhalb weniger Stunden entwickeln Natasha und Daniel tiefe Gefühle

füreinander. Doch das Schicksal meint es nicht gut mit ihnen, denn bereits am nächsten Tag soll Natasha zusammen mit ihrer Familie nach Jamaika abgeschoben werden.

Genre: Drama / Romanze
Start: 19. Mai 2019
Filmlänge: noch nicht bekannt



MEN IN BLACK – INTERNATIONAL

Schon seit vielen Jahren bewahrt eine streng geheime Organisation im Auftrag mehrerer Regierungen die Welt vor dem Untergang. Die sogenannten Men in Black schützen alle Erdlinge sowie sonstige legale Erdenbewohner vor außerirdischen Invasoren und Terroristen. Doch nun bekommen es Agent H (Chris Hemsworth) und Agent M (Tessa Thompson) mit einem ganz neuen Problem zu tun: Es gibt einen Maulwurf

unter den Agenten! Die Welt ist in Gefahr und die beiden coolen Anzugträger müssen schnell herausfinden, wer der Verräter ist.

Genre: Science Fiction / Action
Start: 13. Juni 2019
Filmlänge: noch nicht bekannt



TRAILER AB!

Das war die Münchener Filmwoche 2019



Wenn Schauspieler auf der Bühne singen, wenn Elyas M'Barek, Karoline Herfurth und weitere hochrangige Schauspieler ein Selfie mit dir (und 839 weiteren Personen) machen und wenn Anke Engelke einem im Foyer begegnet – dann ist sie wieder da, die Münchener Filmwoche!

In diesem Jahr war es am 22. Januar so weit: Rund 1.800 Kinobetreiber und Marketingverantwortliche machten sich auf den Weg nach München in den Mathäser Filmpalast, um sich die Tradeshows der einzelnen Verleiher anzuschauen – darunter auch wir, die Marketingabteilung der Lochmann Filmtheaterbetriebe. Gespannt warteten wir darauf zu hören, wie die einzelnen Verleiher das vergangene Kinojahr beurteilen und was sie für dieses Jahr zu bieten haben.

Zum Auftakt der Filmwoche stand Moderator Jochen Schropp auf der Bühne und präsentierte die Filmhighlights des Jahres 2019 aus dem Hause Warner. Darunter einige Blockbuster-Anwärter wie „Shazam!“, „Godzilla 2: King of the Mons-



ters“ und „ES 2“. Nach drei Stunden Trailern, Teasern und exklusiven Filmausschnitten lud Warner zum Get-Together der Branche im berühmten Paulaner am Nockherberg ein, um den Abend gemütlich ausklingen zu lassen.

An Tag zwei und drei der Münchener Filmwoche und 18 Stunden voller Filmhighlights und Filmprognosen zeigte sich mit „Dumbo“, „Aladdin“, „Der König der Löwen“, „Benjamin Blümchen“, „Playmobil: Der Film“ oder auch „A Toy Story: Alles hört auf kein Kommando“ und „Angry Birds 2“, dass das Kinojahr 2019 ganz im Zeichen der Kinder- und Familienfilme steht. Ausschnitte aus „Ailos Reise – Große Abenteuer beginnen mit kleinen Schritten“, „Die Berufung – Ihr Kampf für Gerechtigkeit“, „Trautmann“, „Weil du nur einmal lebst – Die Toten Hosen auf Tour“, „Rocketman“ und „Hotel Mumbai“ zeigen, dass auch Biografien und Dokumentationen hoch im Kurs liegen. Literaturbegeisterte können sich ebenfalls freuen: Mit „Friedhof der Kuscheltiere“, „After Passion“, „Der Fall Collini“, „Gut gegen Nordwind“, „Berlin Alexanderplatz“, „Dem Horizont so nah“ und „Hannes“ sind 2019 zahlreiche Literaturverfilmungen im Kino vertreten.

Neben jeder Menge Filmausschnitte durfte eines nicht fehlen: Stars! Til Schweiger präsentierte den von ihm produzierten Film „Head Full of Honey“. Michael Bully Herbig brachte den gesamten

Kinosaal zum Lachen. Elyas M'Barek, Karoline Herfurth, Florian David Fitz, Jella Haase, Frederick Lau, Jessica Schwarz und Wotan Wilke Möhring verkündeten den Filmtitel für Bora Dagtekins neuestes Projekt: „Das perfekte Geheimnis“. Und auch Udo Lindenberg, Anke Engelke, Axel Stein und Tom Schilling gaben sich die Ehre. Der wohl bekannteste von allen war aber Roland Emmerich! Der Regisseur schickte Videogrüße voraus, bevor er dann höchstpersönlich auf der Bühne stand, um die Werbetrommel für sein neues Meisterwerk „Midway“ zu röhren.

Auch in diesem Jahr gebührte Universal die Ehre der letzten Show. Uwe Ochsenknecht warb singend für „Ich war noch niemals in New York“. Ein XXL-Plüschtier namens Everest sorgte für verzückte Gesichter als der Film „Everest – Ein Yeti will hoch hinaus“ vorgestellt wurde. Einen Großteil der Show machten Filmausschnitte aus dem Animationsfilm „Pets 2“ aus, womit sich auch hier zeigte: 2019 wird ein kinder- und familienfreundliches Jahr!

Jessica Schnizler

**FRIEDHOF DER
KUSCHELTIERE**



DUMBO



AND THE OSCAR® GOES TO...

Das Oscar®-Tippspiel der Lochmann Filmtheaterbetriebe

Am 25. Februar um 2:00 Uhr mitteleuro-
päischer Zeit fand die 91. Oscarverleihung
statt. Für uns war dies Grund genug, um
den Besuchern der Lochmann Filmthea-
terbetriebe vom 18. – 24. Februar die Mög-
lichkeit einzuräumen, ihre Einschätzung
hinsichtlich diverser Oscar®-Kategorien ab-
zugeben und sich dadurch die Chance auf
einen der zahlreichen Gewinne zu sichern.

In vier Kategorien galt es, sein Film-Näschchen unter Beweis zu stellen und unter allen Nominierten die richtige Wahl zu treffen. Fünfzehn unserer Teilnehmer hatten dabei den richtigen Riecher und lagen in allen Kategorien richtig! Für diese Filmbegeisterten war es keine Überraschung, dass „*Green Book – Eine besondere Freundschaft*“ als bester Film ausgezeichnet wurde, Alfonso Cuarón als bester Regisseur den Gold-

jungen für „Roma“ mit nach Hause nahm, Olivia Colman sich in ihrer Rolle als englische Lehrerin für „The Crown“ einen Oscar gesichert hat und die Schauspielerin die die zehn der fünfzehn möglichen Gewinner wurden per Los ermittelt und stammt aus dem britischen Kino.

sche Königin Anne in „*The Favourite – Intrigen und Irrsinn*“ als beste Hauptdarstellerin durchsetzte und Rami Malek sich für seine Rolle in „*Bohemian Rhapsody*“ über die Auszeichnung als bester Hauptdarsteller freuen konnte.

Für die restlichen der 1949 Teilnehmer war das ein oder andere Ergebnis sicherlich überraschend. Denn mit 34,4% hatten mehr als doppelt so viele Personen in Glenn Close die beste Hauptdarstellerin gesehen. Und auch beim besten Film hätte, ginge es nach den Gästen der Lochmann Filmtheaterbetriebe, ein anderer die Trophäe verdient gehabt: „Bohemian Rhapsody“ lag mit 31,1% aller Tippenden deutlich vor pendelt, freute sich in Biberach über seine 100-Euro-Gutschein und Maren W. nahm ihren Preis für den dritten Platz, einen Gutschein in Höhe von 50 Euro, in Nürtingen entgegen. Die Kinogutscheine im Wert von jeweils zehn Euro, welche die Gewinner der Plätze vier bis zehn erhielten, gingen nach Leonberg, in den Rems-Murr-Kreis, ins Neckartal, nach Schwäbisch Gmünd und nach Biberach.

Jessica Schnizle



Karin S. in Schorndorf



Dimitrios K. in Biberac



Maren W. in Nürtingen

NACHHALTIGES KINO

Palmblatt statt Plastikschale

Zu einem klassischen Kinoabend gehören ganz selbstverständlich ein gekühlter Softdrink und eine große Portion Nachos. Doch wer an einem gutbesuchten Samstagabend schon einmal bis zum Ende des Abspanns sitzen geblieben ist, dem blieben die Überreste dieses Kinoabends sicherlich nicht verborgen: Es bleibt Müll zurück, sehr viel Müll. Ein beachtlicher Teil davon aus Plastik.

Um Plastikmüll zu reduzieren und sinnvoller mit unserer Umwelt umzugehen, haben wir uns nach nachhaltigen und umweltfreundlichen Alternativen umgesehen und wurden fündig. Aus diesem Grund haben wir unsere Plastik-Nachoschalen, die dazugehörigen Plastikbehälter für den Käse- oder Salsadip und unsere Plastik-Strohhalme ausgetauscht. Bei den Nachoschalen setzen wird nun auf vollständig kompostierbare Schalen aus Palmblättern. Die Dipsschalen bestehen aus Bagasse, einem umweltfreundlichen Naturprodukt und die von uns verwendeten Strohhalme werden aus PLA, einem nachwachsenden Biokunststoff, hergestellt.

Robert Foitzik



PLA:

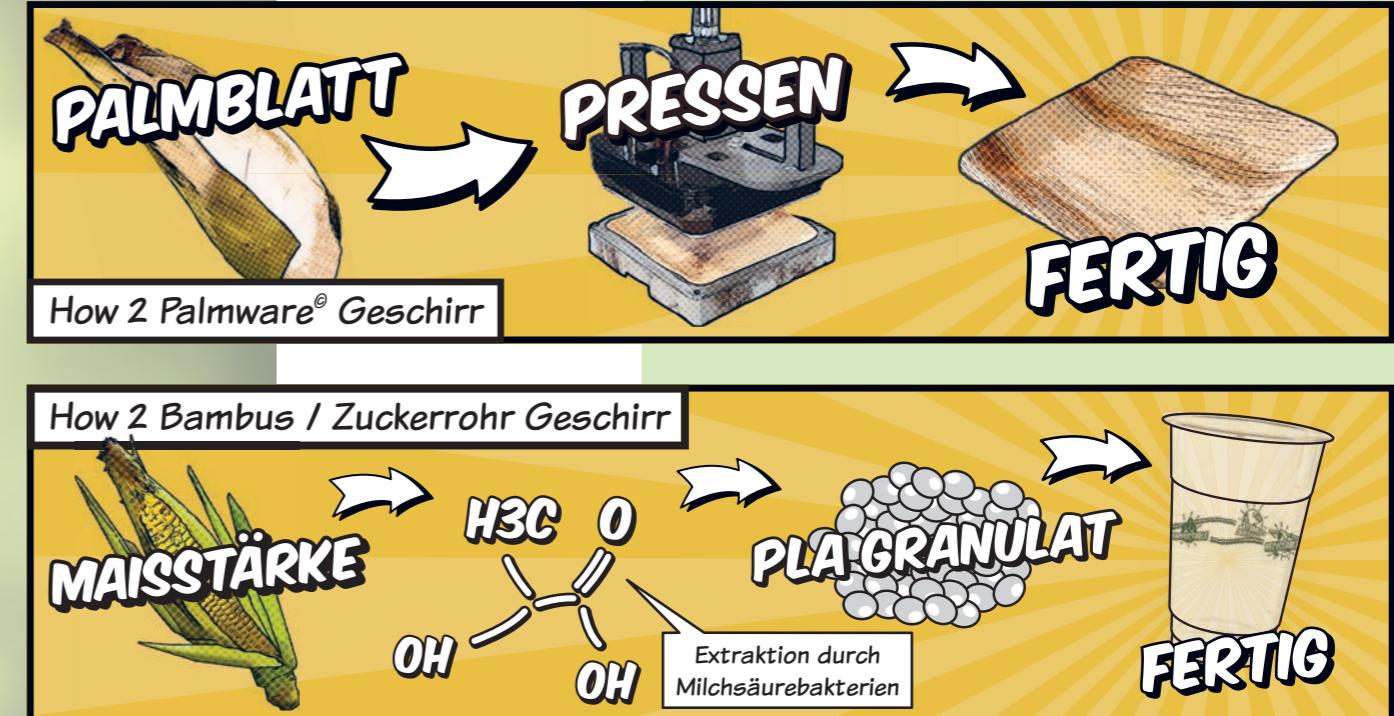
Der Biokunststoff PLA steht für Polylactide bzw. Polymilchsäure und hat eine rein pflanzliche Basis: Maisstärke. Diese Stärke wird mithilfe von Milchsäurebakterien fermentiert. Der daraus entstehende Biokunststoff ist vollständig abbaubar und recyclebar.

BAGASSE:

Bagasse ist ein umweltfreundliches Nebenprodukt der Zuckerproduktion und biologisch abbaubar und recyclebar. Beim Auspressen des Zuckerrohrs bleiben fasrige Überreste zurück: Die Bagasse. Mit Wasser gemischt, entsteht eine Art Brei, der in eine Form gegossen und anschließend gepresst wird. Im Gegensatz zu den Alternativen aus Plastik kommen Produkte aus Bagasse ohne chemische Zusatzstoffe, zusätzliche Beschichtung und Weichmacher aus.

PALMBLATT:

Die in Indien wachsenden Arekapalmen verlieren pro Jahr vier bis sieben Blätter. Diese verrotten normalerweise oder werden verheizt. Um daraus stabile Einwegschalen mit einzigartigen Maserungen herzustellen, wird der Palmwedel vom Schaft getrennt. Dieser Schaft wird anschließend getrocknet, angefeuchtet und in Form gepresst. Das daraus entstehende Einweggeschirr wird nicht beschichtet und ist dadurch vollständig kompostierbar.



greenBox[®]





Auf einer Fläche von 6.000 m² entsteht der neue Traumpalast.

EIN TRAUMPALAST ENTSTEHT

Der Neubau in Schwäbisch Gmünd nimmt Gestalt an

Es wird gebohrt, gehämmert und Wände werden aus dem Nichts hochgezogen. Allen Widerständen zum Trotz nimmt der Bau des künftigen Traumpalast Gestalt an.

Neben der Tiefe der Baugrube, welche zur Folge hat, dass im gesamten Keller wasserundurchlässiger Beton verbaut werden muss, um das drückende Grundwasser zurückzuhalten, sorgt auch die Höhe für eine besondere Herausforderung: Da die Stockwerkshöhe im Foyer knapp acht Meter beträgt, ist hierfür eine spezielle Abstützung notwendig.

Und trotzdem – in der Baugrube, in der vor einigen Monaten noch die feierliche Grundsteinlegung des neuen Traumpalast stattgefunden hat, lässt sich mittlerweile der zukünftige Haupteingang des Kinos erahnen. Hinter diesem werden die Traumpalast-Gäste schon bald an mehreren großzügig ausgestatteten Kombi-Theken mit all dem versorgt, was für einen gelungenen Kinobesuch nötig ist.

Auch die vier neuen Kinosäle, welche im Neubau auf vier Stockwerken entstehen werden, sind schon teilweise erkennbar.

Mit dem fünften Kinosaal, der im derzeitigen Eingangsbereich des bereits bestehenden Kinos eingebaut wird, vergrößert sich das Kino um rund 350 Sitzplätze. Bei diesen dürfen sich die künftigen Besucher auch auf neue, exklusive Lounge-Sitze und D-Box Motion Seats freuen.

Wir sind sehr gespannt, wie es weiter geht!

Turm Theater-Team



150 Tonnen Baustahl und 1.000 m³ Beton werden verbaut.



Betonplatte mit eingraviertem Datum der Grundsteinlegung.



Bis zu 8 Meter hohe Stahlbetonfertigteile werden versetzt.



GROSSEINSATZ IM TRAUMPALAST

„Wasser marsch!“ mit der Leonberger Feuerwehr

Mit dem Animationshit „Feuerwehrmann Sam – Plötzlich Filmheld!“ schaffte es Anfang des Jahres bereits das dritte Kinoabenteuer des kleinen Feuerwehrmannes auf die Leinwand.

Dies nahmen die beiden Schauspieler und Comedians Martin Schneider und Norbert Heisterkamp zum Anlass, um den Traumpalast am Startwochenende des Films zu besuchen. Nicht nur die volle Feuerwehrmontur sondern auch ihre lockeren

Sprüche und lustigen Aktionen sorgten für mächtig Aufsehen und begeisterte Besucher.

Zudem rückte an diesem Wochenende auch die Freiwillige Feuerwehr Leonberg kurzerhand mit Löschfahrzeug und Hilfeleistungslöschfahrzeug an und zeigte den kleinsten Besuchern, was echte Helden bei ihren Einsätzen alles erleben. So konnten die Gäste die Fahrzeuge von außen und innen bestaunen, viele Fragen stellen und

auch selbst einmal hinter dem Steuer Platz nehmen. Dank der Fotobox-Aktion hatten die Besucher auch die Gelegenheit, diesen Tag in Feuerwehruniform zu verewigen.

Wir bedanken uns an dieser Stelle nochmals ganz herzlich bei Martin Schneider, Norbert Heisterkamp und der Freiwilligen Feuerwehr Leonberg für diesen starken und besonderen Einsatz!

Gamze Zeyrek



GROSSARTIGE TRADITION

Der Traumpalast beim Leonberger Pferdemarkt

Seit über 300 Jahren ist er aus Leonberg nicht wegzudenken: Der Pferdemarkt!

Traditionell gipfelt diese mehrtägige Veranstaltung am zweiten Dienstag im Februar in einem Festzug, bei dem Festwagen, Fußgruppen und Pferde durch Leonbergs Straßen ziehen, um die Zuschauer zu unterhalten.

In diesem Jahr nahm auch der Traumpalast zum wiederholten Mal teil. Marius Lochmann, Theaterleiter des Traumpalast Leonberg, fünf Livis sowie der aus „Die Eiskönigin – Völlig unverfroren“ bekannte Olaf verteilten neben Bonbons und Luftballons auch ganz viele Umarmungen an die etwa 40.000 Besucher dieses Spektakels.

Gamze Zeyrek





SPANNENDE EINBLICKE

Regisseur Christian Haas zu Besuch im Traumpalast

Der Filmschaffende Christian Haas, der seinen Fokus normalerweise auf Spezialeffekte setzt, war zu Besuch in unseren Traumpalast-Kinos, um sein erstes Langspielfilm-Debüt zu präsentieren: Den Animationsfilm „Manou – flieg' flink!“

Christian Haas – Ein Absolvent der Filmakademie Ludwigsburg, der seine eigene Firma aufbaut: Eine Effektschmiede, die Blockbuster wie „Independence Day: Resurgence“, „White House Down“ oder auch Wes Andersons „Grand Budapest Hotel“ den finalen, digitalen Schliff gibt, um die Zuschauer zu begeistern. Doch er will nicht nur Filme bearbeiten, er will einen eigenen schaffen. Mit „Manou – flieg' flink!“ erfüllt er sich den Traum vom eigens animierten und produzierten Spielfilm. Er erzählt die Geschichte

eines kleinen Mauerseglers, der bei Möwen aufwächst, dort aber keine Anerkennung findet.

Stolz präsentierte er sein Werk in den Kinosälen der Traumpalast-Kinos und ließ die jeweiligen Besucher einen Blick in die Entstehungsgeschichte eines Animationsfilms werfen. Nach den 88 Minuten Film stellte er sich an jedem einzelnen Standort geduldig und mit Freude den neugierigen Fragen der teilweise als Vögel verkleideten Kinder und deren Eltern.

Gerührt verabschiedete sich Regisseur und Produzent Christian Haas von seinem Publikum. Und eines ist klar: Er ist ein Überflieger ohne Flugangst.

Julian Lenk





AUSGECHECKT!

KiKA-Star Checker Tobi im Traumpalast Esslingen

So einige Eltern dürften an diesem Tag überrascht gewesen sein, wie aufmerksam, interessiert und brav ihre Sprösslinge doch sein können – so ganz anders als zu Hause oder in der Schule, wo sich viele einen Lehrer wie ihn wünschen würden: Checker Tobi oder Tobias Krell, wie er bürgerlich heißt, ist der lebende Beweis dafür, dass sich Kinder früher wie heute von spannenden Geschichten begeistern lassen. Die einzige Voraussetzung dafür ist, dass sie kindgerecht verpackt sein müssen.

Dieses Geheimrezept ist freilich nicht neu. Kult-Formate wie „Die Sendung mit der Maus“ und „Löwenzahn“ haben es vorgemacht und feierten damit eindrucksvolle Erfolge. Schon seit 2013 tritt Checker Tobi in diese großen Fußstapfen: Ausgehend von einem eigenen TV-Format, das im KiKA und im Ersten ausgestrahlt wird, folgte nun der Schritt auf die große Kinoleinwand.

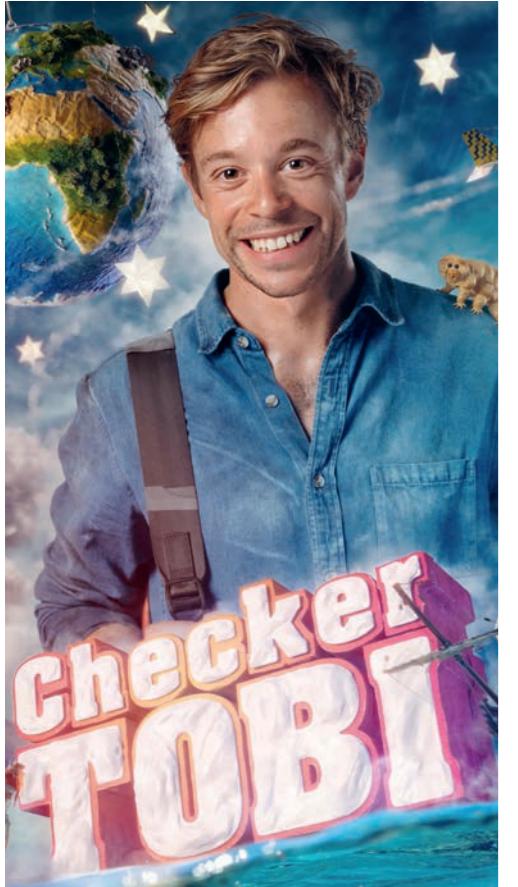
Sein erster Dokumentarfilm führte ihn in einer weltumspannenden Abenteuerreise unter anderem an den Rand eines aktiven Vulkans, in die tasmanische Unter-

wasserwelt des Pazifiks und ins ewige Eis nach Grönland. Schließlich verschlug es Tobias Krell am 25. Januar in den Traumpalast Esslingen.

Dort stellte er seinen Film den kleinen und großen Zuschauern im bestens gefüllten Kinosaal vor und beantwortete geduldig alle Fragen. Der Wissensdurst war groß – und der Andrang auf Autogramme und Fotos nach dem Film enorm: Die Warteschlange in Richtung Autogrammtisch zog sich über zwei ganze Etagen! Tobi ließ sich davon aber nicht aus der Ruhe bringen und nahm sich für jeden Fan ausgiebig Zeit.

Das Interesse und die kindliche Neugier an Menschen hat er ganz offensichtlich nicht nur in seiner Rolle. Im Interview mit der Esslinger Zeitung brachte er es auf den Punkt: „Gute Geschichten“, so sagte Tobi dort, „findet man überall, und je genauer man hinschaut, desto größer wird die Welt, die man entdecken kann.“ Ein schönes Fazit für diesen aufregenden und lehrreichen Nachmittag.

Florian Kenner



GRANDIOSER SOMMER

Familienfilme, wohin das Auge schaut

Endlich startet sie: Die Familienfilm-Saison! Langweilige Regentage und Kinder, die nichts mit sich und ihrer freien Zeit anzufangen wissen, gehören nun endgültig der Vergangenheit an.

Ohrenbetäubende Streitereien unter den Geschwistern weichen „Aladdin“-Ohrwürmern.

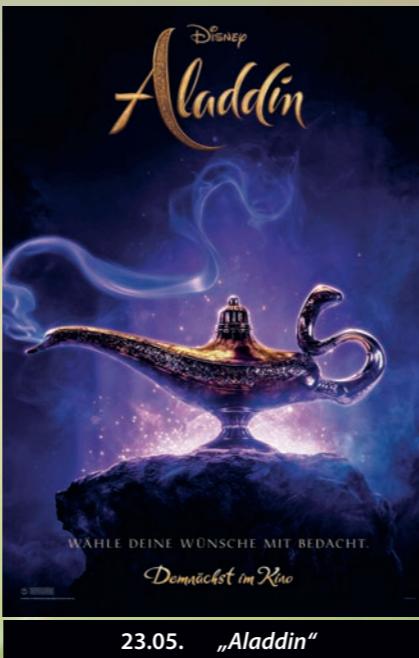
Genervte Kinder, die keine Lust darauf haben ihren versprochenen Pflichten als Haustierbesitzer nachzukommen, verwandeln sich mit „Pets 2“ in glückliche Kinder, die ihre Haustiere mit anderen Augen sehen – oder sich spätestens ab jetzt ein Haustier wünschen.



04.07. „Pets 2“

18.07. „Der König der Löwen“

15.08. „Angry Birds 2“



23.05. „Aladdin“

TRAUMPALAST LEONBERG
Neue Ramtelstraße 2
71229 Leonberg
Ticket-Hotline 0711 / 550 90 770

Sneak Preview

Jede Woche ein Überraschungsfilm.
Immer montags um 20:30 Uhr.

Originalversion

Jede Woche ein anderer Film.
Immer dienstags um ca. 20:00 Uhr
und freitags um ca. 23:00 Uhr.

Preview

10.04. „After Passion“
14.04. „Der Fall Collini“
08.05. „Glam Girls – Hinreißend
verdorben“
29.05. „Rocketman“

Kinotreff 50plus

30.04. „Mamma Mia! Here We Go Again“
28.05. „Wolke 9“

Gastbesuch

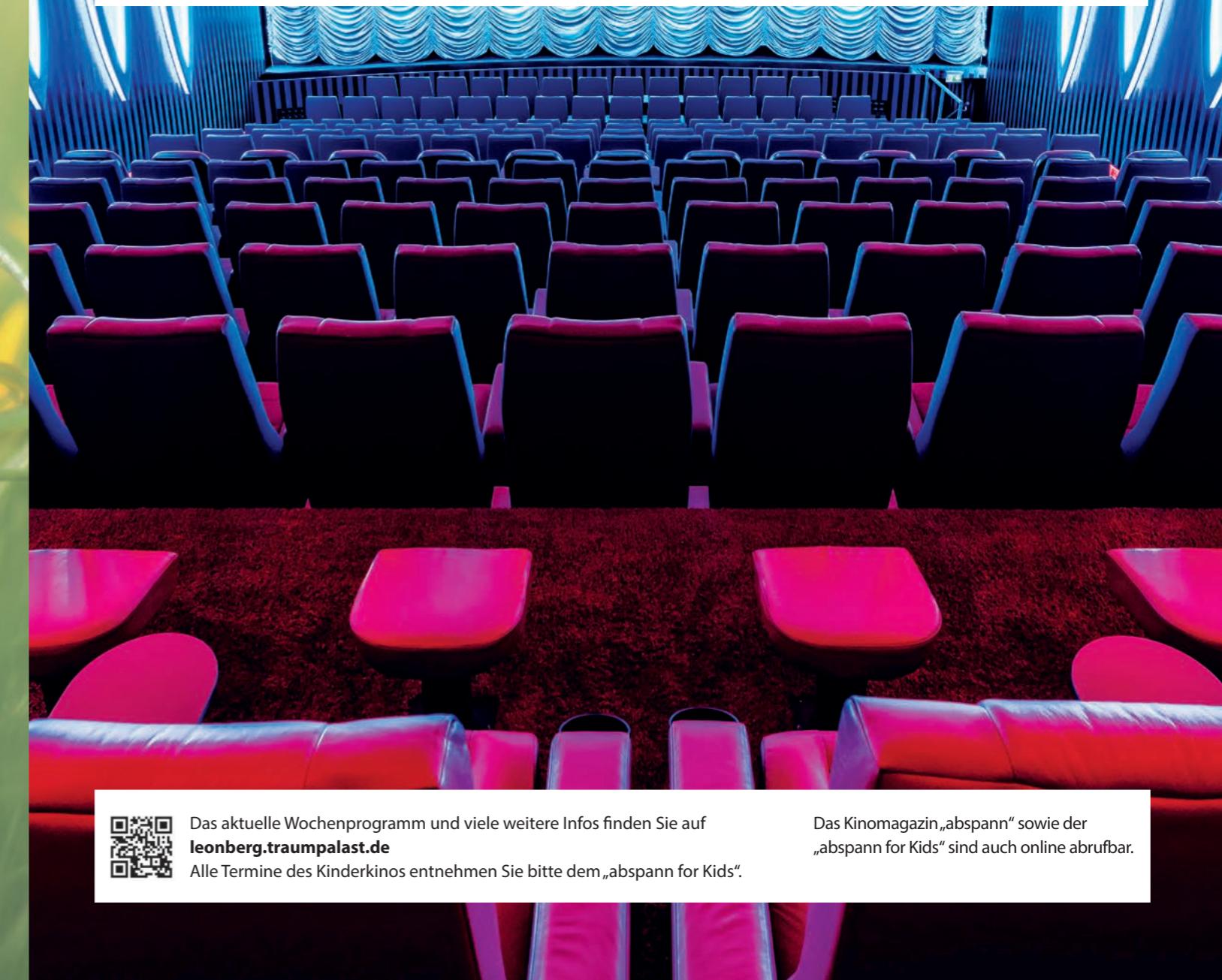
12.04. „Gestorben wird Morgen“
Anschließendes Filmgespräch
mit Experten zum Thema.

Demnächst in Dolby Atmos

24.04. „Avengers: Endgame 2D/3D“

Demnächst in D-Box

24.04. „Avengers: Endgame 2D/3D“



Das aktuelle Wochenprogramm und viele weitere Infos finden Sie auf
leonberg.traumpalast.de

Alle Termine des Kinderkinos entnehmen Sie bitte dem „abspann for Kids“.

Das Kinomagazin „abspann“ sowie der
„abspann for Kids“ sind auch online abrufbar.

GASTBESUCH

Filmgespräch zum Thema Altern

Kann das Alter Glück sein? Mit der richtigen Haltung schon! In dem Dokumentarfilm „Gestorben wird Morgen“ gelingt es Susan Gluth dies eindrucksvoll zu vermitteln.

Sun City – eine Stadt in Arizona, die extra für Senioren geschaffen wurde. Hier gelingt es den Einwohnern, alles aus der Zeit herauszuholen, die ihnen noch bleibt. Die Ansicht, dass der Lebensabend eine ernste Angelegenheit sein muss, teilen die Charaktere des Films definitiv nicht! Stattdessen überzeugen sie mit einer inspirierenden Haltung dem Leben gegenüber: Ein aktiv selbstbestimmter Alltag, Zufriedenheit und Glücklichsein stehen für sie an allerster Stelle. Jim, ein 83-jähriger Einwohner der Stadt, formuliert treffend: „Wir kommen nach Sun City um zu sterben und bis dahin haben wir Spaß!“



Da das Thema des Älterwerdens früher oder später jeden betrifft, besteht im Anschluss an die Filmvorführung die Möglichkeit, sich mit Expertinnen und Experten aus der Region auszutauschen. Diese gehen speziell auf örtliche Themen und Möglichkeiten ein, um deutlich zu machen, dass das Alter auch vor Ort Glück bedeuten kann.

Freitag, 12. April:
17:00 Uhr in Esslingen
20:00 Uhr in Leonberg

Gestorben wird Morgen



FROHE OSTERN

Verschenken Sie traumhaftes Kinovergnügen

Noch keine passende Idee für's Osternest? Wie wäre es mit Kinogutscheinen! Einfach an der Kinokasse oder online kaufen, mit dem Wunschbetrag aufladen und in allen Traumpalast-Kinos einlösen!



www.traumpalast.de

ENERGY CASH CALL

ENERGY EINSCHALTEN & JEDERZEIT **500 € GEWINNEN!**



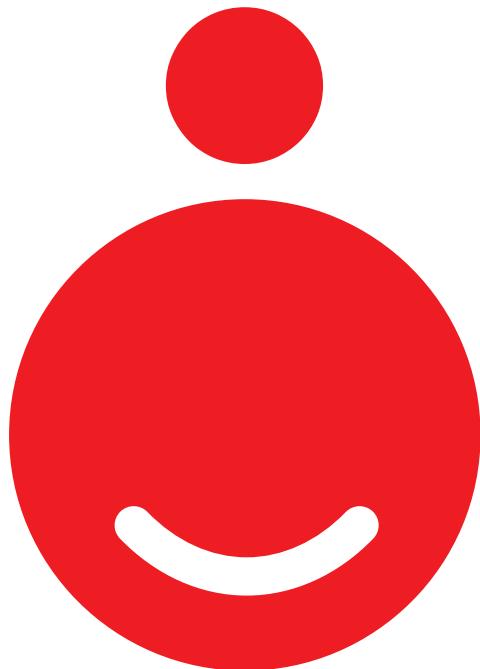
EINFACH BEI ANRUF MIT
„ENERGY, HIT MUSIC ONLY!“
MELDEN UND GEWINNEN!

**ENERGY AM MORGEN
MIT VINCE UND SUSANN**





Girokonto ist einfach.



www.kskbb.de

**Wenn Sie ein kostenloses
Giro21 haben.**

Sparkassen-Giro21: Alles drin, alles drauf. Variable Guthabenverzinsung und kostenlose Sparkassen-Card (Debitkarte). Ideal für Alle zwischen 10 und 21 Jahren und verlängerbar während Ausbildung, Studium oder Bundesfreiwilligendienst.

Wenn's um Geld geht
 Kreissparkasse
Böblingen